**Структура навчальної дисципліни «Сучасна українська мова з практикумом»**

**2 курс**

|  |  |
| --- | --- |
| Назви змістових модулів і тем | Кількість годин |
| денна форма | Заочна форма |
| усього  | у тому числі | усього  | у тому числі |
| л | п | лаб | інд | с.р. | л | п | лаб | інд | с.р. |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| **Змістовий модуль 1. Граматика. Морфологія як наука про граматичну форму слова** |
| Тема1. Граматика. Морфологія. Принципи виділення частин мови. Іменник. Лексико-граматичні категорії іменника | 14 | 2 | 2 |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 2. Граматичні категорії іменника. Засоби вираження їх | 4 | 2 | 2 |  |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 3. Прикметник як самостійна частина мови | 18 | 4 | 4 |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 4. Числівник у системі частин мови | 14 | 2 | 2 |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 5. Лінгвістичний статус займенника | 4 | 2 | 2 |  |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 6. Дієслово як самостійна частина мови | 14 | 2 | 2 |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 7. Граматичні категорії дієслова | 9 | 2 | 2 |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 8. Лінгвістичний статус дієприкмет-ника і дієприслів-ника | 4 | 2 | 2 |  |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 9. Прислівник. Лексичні і граматичні ознаки його. Слова категорії стану. Лексичні і граматичні ознаки їх | 9 | 2 | 2 |  |  | 5 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 10. Службові частини мови | 2 | 2 | 0 |  |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| Разом за змістовим модулем 1 | 92 | 22 | 20 |  |  | 50 |  |  |  |  |  |  |
|  **Змістовий модуль 2. Синтаксис. Словосполучення. Просте речення. Синтаксис простого ускладненого речення. Складне речення як синтаксична категорія** |
| Тема 1. Синтаксис. Словосполучення. Речення. Просте двоскладне речення. Односкладні речення, їх типи | 14 | 2 | 2 |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 2. Особливості простого ускладненого речення | 14 | 2 | 2 |  |  | 10 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 3. Складне речення як синтаксична одиниця | 7 | 2 | 2 |  |  | 3 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 4. Складнопідрядне речення  | 4 | 2 | 2 |  |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 5. Багатокомпонентне речення як синтаксична одиниця | 4 | 2 | 2 |  |  | 0 |  |  |  |  |  |  |
| Разом за змістовим модулем 2 | 43 | 10 | 10 |  |  | 23 |  |  |  |  |  |  |
| Усього годин  | 135 | 32 | 30 |  |  | 73 |  |  |  |  |  |  |

##### ЗМІСТОВІ МОДУЛІ НАВЧАЛЬНОГО КУРСУ

##### «СуЧАСНА УКРАЇНСЬКА МОВА З ПРАКТИКУМОМ»

**1 семестр**

**2 КУРС**

**Змістовний модуль 1**

**Тема: Граматика**. **Морфологія як наука про граматичну форму слова**

**Лекційний модуль**

1. Граматика. Морфологія. Принципи виділення частин мови. Іменник. Лексико-граматичні категорії іменника (2 год.).
2. Граматичні категорії іменника. Засоби вираження їх (2 год.).
3. Прикметник як самостійна частина мови (4 год.).
4. Числівник у системі частин мови (2 год.).
5. Лінгвістичний статус займенника (2 год.).
6. Дієслово як самостійна частина мови (2год.).
7. Граматичні категорія дієслова. Засоби вираження їх (2год.).
8. Лінгвістичний статус дієприкметника і дієприслівника (2год.).
9. Прислівник. Лексичні і граматичні ознаки його. Слова категорії стану. Лексичні і граматичні ознаки його (2год.).
10. Службові частини мови (2год.)

**Практичний модуль**

1. Граматика. Морфологія. Принципи виділення частин мови. Іменник. Лексико-граматичні категорії іменника (2 год.).
2. Граматичні категорії іменника. Засоби вираження їх (2 год.).
3. Прикметник як самостійна частина мови (4 год.).
4. Числівник у системі частин мови (2 год.).
5. Лінгвістичний статус займенника (2 год.).
6. Дієслово як самостійна частина мови (2год.).
7. Граматичні категорія дієслова. Засоби вираження їх (2год.).
8. Лінгвістичний статус дієприкметника і дієприслівника (2год.).
9. Прислівник, лексичні і граматичні ознаки його. Слова категорії стану, лексичні і граматичні ознаки його (2год.).
	1. **Модуль самостійної роботи**

1. Відмінювання множинних іменників та власних назв. Невідмінювані іменники. Правопис слів іншомовного походження

**Список рекомендованої літератури**

**Основна література**

* 1. Безпояско О.К., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Граматика української мови. Морфологія. – К.: Либідь, 1993. – 336с.
	2. Вихованець І., Городенська К. Теоретична морфологія української мови: Академ. граматика укр. мови. –К.: унів. вид-во “Пульсари”, 2004. – 400с.
	3. Грищенко А.П., Мацько Л.І., Плющ М. Я. Сучасна українська літературна мова. - 3-тє вид ., допов. – К.: Вища школа, 2002. - 439 с.
	4. Пономарів О.Д., Різун В.В., Шевченко Л.Ю. Сучасна українська мова. - 2-ге вид., перероб. - К.: Либідь, 2001. - 400с.

**Додаткова література**

1.Балагура Т. Особові форми дієслів: тренувальні вправи // Укр. мова та літ. -1997.-№37.

2.Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Грищенко А.П. Граматика української мови. - К.: Рад. школа, 1982.

3.Плющ М.Я. Сучасна українська літературна мова. – К.: Вища школа, 2003.-430с.

**Internet – ресурси**

 library.kpi.kharkov.ua/scripts/irbi

 kiev.prom.ua/p912875-plyusch-bevzen

**Підсумкова тека: контрольна робота з морфології (письмово)**

**Змістовний модуль 2**

**Тема: Синтаксис. Словосполучення. Просте речення. Синтаксис простого ускладненого речення. Складне речення як синтаксична категорія**

**Лекційний модуль**

1. Синтаксис як граматичне вчення про синтаксичну будову мови. Типи синтаксичних одиниць. Словосполучення. Речення. Типи речень. Просте двоскладне речення. Односкладні речення, їх типи. Головні члени речення. Другорядні члени речення (2год.).
2. Особливості простого ускладненого речення. Речення з однорідними членами. Речення з відокремленими членами. Речення, ускладнені вставними і вставленими конструкціями. Звертання (2 год.).
3. Складне речення як синтаксична одиниця. Основні типи складних речень. Складносурядне речення. Смислові відношення у складносурядному реченні (2год.).
4. Складнопідрядне речення. Структурно-семантичні ознаки. Типи складнопідрядних речень (2год.).
5. Багатокомпонентне речення як синтаксична одиниця (2год.).

**Практичний модуль**

1. Синтаксис як граматичне вчення про синтаксичну будову мови. Типи синтаксичних одиниць. Словосполучення. Речення. Типи речень. Просте двоскладне речення. Односкладні речення, їх типи. Головні члени речення. Другорядні члени речення (2год.).
2. Особливості простого ускладненого речення. Речення з однорідними членами. Речення з відокремленими членами. Речення, ускладнені вставними і вставленими конструкціями. Звертання (2 год.).
3. Складне речення як синтаксична одиниця. Основні типи складних речень. Складносурядне речення. Смислові відношення у складносурядному реченні (2год.).
4. Складнопідрядне речення. Структурно-семантичні ознаки. Типи складнопідрядних речень (2год.).
5. Багатокомпонентне речення як синтаксична одиниця (2год.).

**Модуль самостійної роботи**

1. Безсполучникові складні речення.

**Список рекомендованої літератури**

**Основна література**

1. Вихованець І.Р. Граматика української мови. Синтаксис. – К.: Либідь, 1993. – 308 с.

2. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Семантико-синтаксична структура речення. – К.: Наукова думка, 1983. – 220 с.

3. Єрмоленко С.Я. Синтаксис і стилістична семантика. – К.: Наукова думка, 1982. – 210с.

4. Загнітко А.П. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис простого ускладненого і складного речення. – Донецьк: Видавництво Донецького університету, 1994. – 204с.

5. Іваницька Н.Л. Двоскладне речення в українській мові. – К.: Вища школа, 1986. – 168 с.

6. Сучасна українська літературна мова: підручник / Плющ М.Я., Бевзенко С.П., Грипас Н.Я. та ін.; За ред. М.Я. Плющ – 2-ге вид., перероб. і допов. - К.: Вища школа, 2000. - 429с.

7. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова: модульний курс: навчальний посібник. – К.: Вища школа, 2007. – 823с.

8. Шульжук К.Ф. Синтаксис української мови: підручник. - 2-ге вид., допов. – К.: Видавничий центр «Академія», 2010. - 350с.

9. Шульжук К.Ф. Складні багатокомпонентні речення в українській мові. – К.: Вища школа, 1986. – 183 с.

**Додаткова література**

1. Дудик П.С. Синтаксис сучасного українського розмовного літературного мовлення (Просте речення. Еквіваленти речення). – К.: Наукова думка, 1973. – 226с.
2. Павленко С.О. Великий світ малих розділових знаків // Українська мова і література в школі. – 1990. – №11. – С.86-92.
3. Пентилюк М.І. Культура мови і стилістика: підручник. – К.: Вежа, 1994. - 240с.
4. Пономарів О.Д. Культура слова: мовностилістичні поради. – К.: Либідь, 1999. – 240с.
5. Український правопис /НАН України, Ін-т мовознавства ім. О.О. Потебні; Інститут Української мови. – 5-те вид., стереотип. - К.: Наукова думка, 1996. – 240с.

**Internet – ресурси**

1. Офіційний сайт Міністерства освіти і науки, молоді та спорту України

 <http://mon.gov.ua>

1. Українська мова в Інтернеті

<http://www.novamova.com.ua>

1. Українська мова: енциклопедія

<http://litopys.org.ua/ukrmova/um.htm>

**Підсумкова тека: усно**

**КУРС 2**

**Практичний модуль 1**

 **Практичне заняття №1**

**Тема: Граматика. Морфологія. Принципи виділення частин мови. Іменник. Лексико-граматичні категорії іменника**

**План**

1. Граматика. Морфологія. Принципи виділення частин мови.
2. Суть лексико-граматичної категорії іменника.
3. Власні і загальні іменники. Розрізнення їх.
4. Конкретні і абстрактні іменники. Роль контексту.
5. Іменники – назви істот і неістот.
6. Збірні іменники і множині, їх різниця.
7. Матеріально – речовинні іменники. Семантичні групи.
8. Одиничні іменники.

**Практичне завдання:**

1. У поданому тексті виділіть повнозначні і неповнозначні частини мови (вкажіть їх). За якою ознакою вони розрізняються? Поясніть правопис виділених слів. За яким принципом вони пишуться?

*Відомий селекціонер рослин І.В. Мічурін широко використовував у своїй роботі плодові дерева з різних країн світу.*

*«Я почав, - писав він, - висаджувати у своєму розсаднику рослини мало не з усіх кінців земної кулі. У розсаднику налічувалося близько восьмисот видів вихідних рослинних форм.»*

*Коли за вікном сніг, можна виростити квітучий сад у кімнаті, на вікнах, прикрасивши своє житло.*

*Підвіконня з кількома кімнатними рослинами може стати чудовою лабораторією. Працюючи в ній, можна навчитися виховувати рослини, керувати їхнім розвитком; розмножувати насіння, відсадками і живцями, прищеплювати їх, а головне, навчитися спостерігати й розуміти життя рослин і любити їх. На кімнатних рослинах успішно можна вивчати багато закономірностей життя природи, які були відкриті видатними вченими-ботаніками.*

*М.Верзилін*

2. Випишіть з тексту (див. вище) в одну колонку іменники з конкретним значенням, в другу – з абстрактним значенням.

3. Наведені іменники поставте у формах називного, родового і знахідного відмінків однини. Визначте, які з них відмінюються як іменники категорії істот, а які – не істот.

*Натовп, покійник, учитель, студент, студентство, народ, бактерія, кінь, загін, табун, брат, город, лялька, липа, селянство, винищувач, Марс, кожух, мікроб, буквоїд, оселедець,чисельник, супутник, будильник, пальма, змій, юнак.*

4 . Запишіть збірні іменники. Доберіть слова спільного кореня, які мають обидві форми граматичного числа - однини і множини. Виділіть суфікси, за допомогою яких утворюються збірні іменники.

*Зразок: вороння – ворона – ворони.*

*Віття, листя, соняшничиння, лозняк, птаство, жінота (жіноцтво), чоловіцтво, робітництво, братія, рідня, мушва, мишва, адвокатура, агентура, секретаріат, юнь, молодь, людство.*

5.Шкуратяна Н.Т., Шевчук С.В: Модульний курс: Навч. посібник .- К.: Вища шк.., 2007.- 832с (С. 437 – впр. 20; С. 438 – впр. 22).

**Література**

1. Сучасна українська літературна мова. Морфологія/ За ред.І.К. Білодіда. – К.: Наук.думка, 1969.- С. 60 – 66.
2. Жовтобрюх М.А., Кулик Б.М. Курс сучасної літературної мови,-К.: Вища шк.,1972 – С. 204 – 213..
3. Безпояско О.К., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Граматика української мови. Морфологія. –К.: Либідь, 1993. – с.16 -19.
4. Волох О.Т., Чемерисова М.Т, Чернов С.І. Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Синтаксис. – К.:Вища школа 1989. – С.З -9 .
5. Сучасна українська літературна мова. Морфологія/ За ред. Пономаріва О. Д. К.: Либідь, 1997. – С. 114 -118.
6. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія. –К.: Вища шк.,1993.
7. Шкуратяна Н.Т., Шевчук С.В: Модульний курс: Навч. посібник .- К.: Вища шк.., 2007.-832с

**Практичне заняття №2**

**Тема: Граматичні категорії іменника. Засоби вираження їх**

**План**

1. Категорія роду. Формальні показники роду.
2. Родова диференціація невідмінювання іменників.
3. Категорія числа. Засоби вираження її.
4. Категорія відмінка. Система відмінків. Засоби вираження категорія відмінка. Особливості відмінювання іменників І, ІІ відмін. Особливості відмінювання іменників ІІІ та ІVвідмін.
5. Явище субстантивації; суть його.

**Практичне завдання:**

1. Визначте рід поданих іменників, укажіть, на основі яких семантичних, морфологічних або синтаксичних ознак ви це робите?

*Країна, край, степ, староста, собака, космос, пані, хлопчисько, тигреня, Слава, невістка, зять, середовище, орангутанг, горила, дрова, бідолаха, майстер, лікар, філе, рись, рис, діаспора, краєвид, малятко, комбайн, життя, гусак, гуска, столиця, топорище, водій, вікно, метелик, листоноша, повість.*

1. Запишіть подані словосполучення українською мовою. Визначте рід іменників спільного кореня в українській і російській мовах. *Железнодорожнаянасыпь, степнойполынь, неряшливаязапись, домашний адрес, балконнаядверь, настеннаяживопись, злая собака, остраяболь, старая рукопись, свежийкартофель, восточнаяСибирь, далекий путь, затяжнаякорь .*
2. Шкуратяна Н.Т., Шевчук С.В: Модульний курс: Навч. посібник .- К.: Вища шк.., 2007.(С. 442, вправи 34,38)

**Література**

1. Плющ М. Я. Сучасна українська мова. Морфологія. - .: Вища школа 1993.
2. Жовтобрюх М.А., Кулик Б.М. Курс сучасної літературної мови,-К.: Вища шк.,1972 – С. 204 – 213..
3. Безпояско О.К., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Граматика української мови. Морфологія. –К.: Либідь, 1993. – с.16 -19.
4. Волох О.Т., Чемерисова М.Т, Чернов С.І. Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Синтаксис. – К.:Вища школа 1989. – С.З -9 .
5. Матвіяс І.Г. Іменник в українській мові. – К.:Рад.шк., 1974. – С.5 - 41.
6. Сучасна українська літературна мова. Морфологія/ За ред. Пономаріва О. Д. К.: Либідь, 1997. – С. 114 -118.
7. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія. –К.: Вища шк.,1993.
8. Шкуратяна Н.Т., Шевчук С.В: Модульний курс: Навч. посібник .- К.: Вища шк.., 2007.-832с

**Практичне заняття № 3, 4**

**Тема: Прикметник як самостійна частина мови**

**План**

Загальна характеристика прикметника.

Семантичні розряди прикметників, їх характеристика.

Перехід прикметника з одного розряду в інший. Причини переходу.

Граматичні категорії прикметників. Особливість їх.

Ступені порівняння. Способи творення їх.

Форми прикметника, особливості їх.

**Практичне завдання:**

1. Запишіть подані прикметники разом з іменниками у три колонки: якісні, відносні, присвійні.

*Великий поет, заповітна мрія, сільський куб, світовий ринок, атомна електростанція, учителеве слово, яблуневий цвіт, людський потік, вовчі зуби, бджолиний рій, вороняче крило, дерев’яні сходи, рідкісний випадок, вчорашня розмова, батьківські збори, материне серце, світлий шлях.*

1. Запишіть прикметники, похідні від поданих іменників. Наведіть приклади вживання цих прикметників у переносному значенні.

*Наталка, Марина, Валя, Ілля, Микита, Ігор, Павло, Василь, зозуля, бик, заєць, кіт, ведмідь, орел, теля.*

3. Знайдіть приклади переходу прикметників з одного розряду в інший: присвійних - у відносні і якісні; відносних – у якісні.

*1. І думка стала словом, І в поглядах – пісні, Коли в цвіту медовім Черешні запашні (Рил.). 2. Яка земля! Яка велика доля! Які дороги поколінь. Бурхливість рік моїх, і росні квіти в лузі, і сива гордість снігових вершин, і волошкова даль на виднокрузі, і сонця вічний плин (Нагн.). 3. Дитинству все казковим видається, - не збіднюйте ж душі його красу!(Низ.). 4. То шумів зелений лист, то в вінку мінився злотом ряст зелений, то золотим дощем лились пісні (Л. Укр.). 5. Україна моя починається там, де доля моя усміхається, і, як небо, як ладь солов’їна, не кінчається Україна (осад.). 6. …Вже поїзди все горе перевезли, Вдовину тугу заспокоїв час (Г.Ч.).7. Пливли вінки купальські по волі … (Г.Ч.).*

1. Утворіть форми вищого і найвищого ступенів прикметників. Поясніть творення синтетичних та аналітичних форм.

*Бадьорий, густий, вузький, дорогий, дужий, гарний,поганий,таємничий, важкий, високий, змістовний, відповідальний, інтелігентний.*

1. Випишіть прикметники: 1) короткі, 2) повні стягненої і 3) повні нестягненої форм. Поясніть їх уживання в сучасній українській літературній мові.

*І. Давно було. Дітей маленьких двоє,*

*Побравшись за руки, по квітчастих*

*Лугах підгірських стежкою вузькою*

*Поперек нив в жарку літнюю днину*

*Ішли з села.*

*Старшенький хлопчик був*

*Біловолосий, з синіми очима,*

*З конем вербовим у руці.*

*І. Франко*

*ІІ. Є слова, що білі-білі*

*Як конвалії, квітки,*

*Лагідні, як усміх ранку,*

*Ніжносяйні, як зірки.*

*Є слова, як жар пекучі,*

*І отруйні, наче чад...*

*В чарівне якесь намисто*

*Ти нанизуєш їх в ряд.*

*О. Олесь*

ІІІ*. Плач же, серце, плачте, очі,*

*Поки не заснули,*

*Голосніше, жалібніше,*

*Щоб вітри почули,*

*Щоб понесли буйнесенькі*

*За синєє море*

*Чорнявому,зрадливому*

*На лютеє горе!*

*Т. Шевченко*

**Література**

1. Шкуратяна Н.Т., Шевчук С.В Сучасна українська літературна мова : Модульний курс: Навч. посібник .- К.: Вища шк.., 2007.-832с.
2. Жовтобрюх М.А., Кулик Б.М. Курс сучасної літературної мови,-К.: Вища шк.,1972 – С. 204 – 213..
3. Безпояско О.К., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Граматика української мови. Морфологія. –К.: Либідь, 1993. – с.16 -19.
4. Волох О.Т., Чемерисова М.Т, Чернов С.І. Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Синтаксис. – К.:Вища школа 1989. – С.З -9 .
5. Матвіяс І.Г. Іменник в українській мові. – К.:Рад.шк., 1974. – С.5 - 41.
6. Сучасна українська літературна мова. Морфологія/ За ред. Пономаріва О. Д. К.: Либідь, 1997. – С. 114 -118.
7. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія. –К.: Вища шк.,1993.

**Практичне заняття №5**

**Тема: Числівник у системі частин мови**

 **План**

1. Розряди числівників за значенням, характеристика їх.
2. Розряди числівників за будовою.
3. Граматичні категорії числівника. Засоби вираження їх.
4. Відмінкові парадигми кількісних числівників.
5. Синтаксичні зв’язки числівників.
6. Правопис числівників.

**Практичне завдання:**

1. Випишіть у три колонки слова з кількісним значенням: 1) числівники, 2) іменники, 3) прислівники. З’ясуйте їх лексичне (частиномовне) значення, морфологічні ознаки та синтаксичну роль у реченні.

*1. На якусь мить він... знову побачив небо. Воно розділилось на дві половини: одна була чорна, друга — в зорях (Гр. Тют.). 2. Лінивий двічі ходить, скупий двічі платить (Нар. те.). 3. Майнули в повітрідесяткикрил — і голубиназграязнялася в блакить (Дот.). 4. Здавньогодавна у гаї, над ставом, удвохсобі на хуторі жили, як діточокдвоє — усюдиобоє (Т. Ш.). 5. Сотні людей з великоюгордістю й любов’ю дивились на димар, що оживав з допомогоюїхніх рук (Бойч.). 6. Стрілканаближа­лася до пів на одинадцяту. Черезкількахвилин на ґанокхтосьзайшов легкими кроками. Постукав: раз, два... Інтервал — раз, два, три... (Донч.). 7. Вінмігбиіснувати без людини, безмеж­нийвсесвіт, міліардиліт, і згинутивінміг, як притьмомгине в просторах ночі метеора слід, і зновувийти на шляхи забуті в космічнихперетворенняхнових, — але себе в своїйтаємнійсутіПізнати без людинивін не міг(Пере.). 8. Потімдружним хором почали мурликатидев’ятерокотів(См.). 9. Школяр нічого не знав, і вчителька поставила йомудвійку(Донч.). 10. ДовгослуживМикола в забродськійватазі і заробивчима­ло грошей (Н..-Лев.). 11. Я дочекалася свята: В гостіприїхаламати.— Очі — веселі, мова — сумна: «Як ти, дитино, Вдвохчи одна?» (Г. Ч.).*

 2. Випишіть з тексту кількісні та порядкові числівники, поді­ливши кількісні на власне кількісні, збірні, дробові, неозначено-кількісні. З’ясуйте відмінність між ними у лексичному значенні, морфологічних озна­ках та синтаксичній ролі у реченні.

*Перший був — Гордій Раденко, а другий — його друг та товариш змалечку — Демид Гайденко. Обидва вони вчилися в університеті, тільки Раденко на юридичному, а Гайденко на медич­ному факультеті. Обидва, відколи зробилися студентами, жили взимку вкупі, а влітку їхали на село додому: Гайденко до батька, а Раденко — до свого опікуна й дядька. Раденко матері не знав — вона померла в той день, як він, її перший син, побачив світ; через п’ять років умер і батько, невеличкий панок, хлопця ж узяв до себе і виховав дядько, бо що після батька зосталося, те за позички пішло. Обидва хлопці і цього року, як здали останнього екзамена в університеті, поїхали на село; але Гайден­ко приїхав назад до міста раніше на місяць: батько мав одну таку справу в місті, що треба було щодня тут бути, і син узяв се діло собі. Клопочучися тією справою, працюючи в книгозборі, він дожидався свого товариша, і оце, нарешті, одного веселого літнього дня 189... року Раденко приїхав.*

*Б. Грінченко*

 3.Запишіть цифри словами — кількісними і (де потрібно) збірними числівниками; поставте у потрібній відмінковій формі іменники, знявши дужки.

*1 (зошит, річка, перо, ворота), 2 (день, кімната, вікно, ножиці),З(звук, троянда, село, двері), 4 (дощ, злива, око, ясла), 5 (дуб, тополя, яблуко, жнива), 10 (дзвінок, жінка, лоша, сани), 121 (день, ріка, ведмежа, двері), 1049 (рік, хвилина, маля, граблі).*

4.Запишіть цифри словами, поясніть відмінювання і правопис числівників.

*До 256 додати 6; від 376 відняти 24; до 4638 додати 9; від 7112384 відняти 10; скласти 57 з 3763; Сума чисел дорівнює 205; скількиразів 8 міститьсяв 48?*

**Література**

1. Доленко М.Т., Дацюк І.І , Кравчук А.Г. Сучасна українська мова. Вид. 3-є.- К.: Вища шк.., 1987.-352с.
2. М.Я. Плющ, Сучасна українська літературна мова : Збірник вправ: Навч. посіб. 2-ге вид. – К.: Вище шк.., 2003.
3. Жовтобрюх М.А., Кулик Б.М. Курс сучасної літературної мови,-К.: Вища шк.,1972 – С. 204 – 213..
4. Безпояско О.К., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Граматика української мови. Морфологія. –К.: Либідь, 1993. – с.16 -19.
5. Волох О.Т., Чемерисова М.Т, Чернов С.І. Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Синтаксис. – К.:Вища школа 1989. – С.З -9 .
6. Матвіяс І.Г. Іменник в українській мові. – К.:Рад.шк., 1974. – С.5 - 41.
7. Сучасна українська літературна мова. Морфологія/ За ред. Пономаріва О. Д. К.: Либідь, 1997. – С. 114 -118.
8. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія. –К.: Вища шк.,1993.
9. Омельчук С.А. Практикум з правопису української мови: система дослідницьких вправ: Навчальний посібник . – К.: Грамота , 2009.

**Практичне заняття №6**

**Тема: Лінгвістичний статус займенника**

 **План**

1. Співвідношення займенника з іншими частинами мови.
2. Розряди займенника за значенням.
3. Граматичні категорії займенника. Засоби вираження їх.
4. Морфологічний склад займенника.
5. Правопис займенника.

**Практичне завдання:**

1. Поясніть, що лежить в основі виділення займенників в окрему частину мови. Для підтвердження своїх міркувань скористайтеся матеріалом вірша.

*У кожного є своє ім'я,*

*На всіх не нагримаєш грізно,*

*Ми* — *це не безліч стандартних "я ",*

*А безліч всесвітів різних.*

*Ми* — *це народ одвічне лоно,*

*Ми* — *океанна вселюдська сім'я.*

*І тільки тих поважають мільйони,*

*Хто поважає мільйони "я".*

*В. Симоненко*

2. Розподіліть займенники на групи за морфологічним складом.

*Будь-який, казна-що, абиякий, цей, ніхто, кожний, той самий, такий, себе, інший, хто, декотрий, чийсь, що, наш, вони, таке, інший, твій, хтозна- скільки, якийсь, ніскільки.*

3.У поданих реченнях наявні питальні та відносні займенни­ки. З’ясуйте відмінність у вживанні питальних і відносних займенників: у яких реченнях використовуються питальні займенники і в яких реченнях (розповідних чи питальних, простих чи складних) використовуються відно­сні займенники.

*1. Хвала усьому, що росте, хвала усьому, що існує! (Др.-Хм.).2. Хто там плаче? Хто голосить, наче буря восени? І чиї ридання носить Зітер юної весни? (Рил.). 3. Ніхто з них не відав, що той синьоокий, 3 яким побратались на хвилях затоки, хто вів їх на битву у сяйві ракети, що він — журналіст фронтової газети (Нагн.). 4. Скільки ранків пролетіло на розвихренім коні, скіль­ки ночей наші очі сну шукали — не питай (Мал.).5. — Хвиле, чому ж ти спокою не маєш, що ти у берега тихо питаєш? (Заб.).Вставай, хто живий, в кого думка повстала! Година для праці настала? (Л. Укр.). 7. Кружляє листя і не чутно кроків. Пейзаж, котрому років, років, років (Кост.).*

4.Запишіть дієслівні словосполучення, поставивши у потріб­ній відмінковій формі займенник *себе.* Яке значення він виражає? Які його морфологічні ознаки?

*При увати ...; не знаходити (в) ... сил; сам ... дорікає; сама ... заважаєш; само ... прибилося вчати... до порядку; хвалитися ...; купити ...; відчути (на) ... погляд; знайти ... у списку; знайти ... пару; пишатися ...; запросити (до) ... гостей; дяк до річки; самі... докоряють.*

5.Запишіть займенники, знявши риску. Поясніть їх написання. Складіть речення з будь-якими поданними займенниками. Зробіть морфологічний розбір їх.

*Аби/який, ні/до/кого, ні/в/кому, ні/кого, ні/з/ким, де/кого, казна/чого, де/хто, з/казна/чим, якось/то, з/будь/чим, що/небудь, де/що, будь/чий, хтозна/скільки, де/в/чому, не/що/інше, будь/у/чому, тим/то, з/таким/то, не/в/котрому, ні/за/що, за/будь/що, аби/скільки, де/інде.*

**Література**

1. Доленко М.Т., Дацюк І.І , Кравчук А.Г. Сучасна українська мова. Вид. 3-є.- К.: Вища шк.., 1987.-352с.
2. М.Я. Плющ, Сучасна українська літературна мова : Збірник вправ: Навч. посіб. 2-ге вид. – К.: Вище шк.., 2003.
3. Жовтобрюх М.А., Кулик Б.М. Курс сучасної літературної мови,-К.: Вища шк.,1972 – С. 204 – 213..
4. Безпояско О.К., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Граматика української мови. Морфологія. –К.: Либідь, 1993. – с.16 -19.
5. Волох О.Т., Чемерисова М.Т, Чернов С.І. Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Синтаксис. – К.:Вища школа 1989. – С.З -9 .
6. Матвіяс І.Г. Іменник в українській мові. – К.:Рад.шк., 1974. – С.5 - 41.
7. Сучасна українська літературна мова. Морфологія/ За ред. Пономаріва О. Д. К.: Либідь, 1997. – С. 114 -118.
8. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія. –К.: Вища шк.,1993.

 **Практичне заняття №7**

**Тема: Дієслово як самостійна частина мови**

 **План**

1. Лексичне значення і граматичні ознаки дієслова.

2. Інфінітив як початкова форма дієслова. Граматичні ознаки його.

3. Форми дієслова. Загальна характеристика.

4. Категорія виду дієслова. Творення корелятивної видової пари. Засоби

 вираження граматичного значення.

**Практичне завдання:**

Плющ М.Я. та ін.. Сучасна українська літературна мова. Збірник вправ. – К.,

2003. Вправи 293, 294, 296, 301,302.

**Література:**

1. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Грищенко А.П. Граматика української

 мови. – К.: Рад. школа, 1982.

2. Горпинич В.О., Морфологія української мови. – К.: ВЦ Академія, 2004. -

 -336 с.

3. Плющ М.Я. Сучасна українська літературна мова. К., Вища шк.., − 2003.

 - 430 с.

4. Український правопис. – К.: Наук. думка, 1990. – С. 65-85.

5. Жовтобрюх М. А., Кулик Б. М. Курс сучасної української літературної

 мови. – К.: Вища шк., 1972 – С. 220-238.

6. Горпинич В.О. Морфологія української мови. – К.: Академія, 2004. − 333 с.

7. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська мова: Модульний

 курс: Навчальний посібник. – К. Вища шк., 2007. -823с.

 **Практичне заняття №8**

 **Тема: Граматичні категорії дієслова. Засоби вираження їх**

 **План**

1. Категорія перехідності/ неперехідності. Засоби вираження граматичного значення.

2. Категорія способу і категорія часу. Засоби вираження граматичних значень.

3. Категорія особи. Засоби вираження граматичного значення.

4. Безособові дієслова, форми їх.

**Практичне завдання:**

Плющ М.Я. та ін.. Сучасна українська літературна мова. Збірник вправ. – К.,

2003. Вправа 305, 310, 311, 312, 315, 316, 329 (1,3).

**Література:**

1. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Грищенко А.П. Граматика української

 мови. – К.: Рад. школа, 1982.

2. Горпинич В.О., Морфологія української мови. – К.: ВЦ Академія, 2004. –

 336 с.

3. Плющ М.Я. Сучасна українська літературна мова. К., Вища шк.., − 2003.

 - 430 с.

4. Український правопис. – К.: Наук. думка, 1990. – С. 65-85.

5. Жовтобрюх М. А., Кулик Б. М. Курс сучасної української літературної

 мови. – К.: Вища шк., 1972 – С. 220-238.

6. Горпинич В.О. Морфологія української мови. – К.: Академія, 2004. −

333 с.

7. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська мова: Модульний

 курс: Навчальний посібник. – К. Вища шк., 2007. -823с.

 **Практичне заняття №9**

 **Тема: Лінгвістичний статус дієприкметника і дієприслівника**

 **План**

1. Дієприкметник. Перехід дієприкметників у прикметники та іменники. Творення активних і пасивних дієприкметників.

2. Правопис дієприкметників.

3. Дієприслівник. Лексичні і граматичні ознаки дієприслівника.

4. Правопис дієприслівників.

**Практичне завдання:**

Плющ М.Я. та ін.. Сучасна українська літературна мова. Збірник вправ. – К.,2003. Вправа 330, 332, 341, 348.

**Література:**

1. Балагура Т. Особові форми дієслів: тренувальні вправи // Ук. Мова та літ.

 −1997. - №37.

2. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Грищенко А.П. Граматика української

 мови. – К.: Рад. школа, 1982.

3. Горпинич В. О.Морфологія української мови. – К.: ВЦ Академія, 2004.-

 -336 с.

4. Плющ М.Я. Сучасна українська літературна мова. К., Вища шк.., − 2003.

 - 430 с.

5. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія. – К.: Вища шк.,

 −1993.

6. Український правопис. – К.: Наук. думка, 1990. – С. 65-85.

7. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська мова: Модульний

 курс: Навчальний посібник. – К. Вища шк., 2007. -823с.

Практичне заняття № 10

Тема: Прислівник, лексичні і граматичні ознаки його. Слова категорії стану, лексичні і граматичні ознаки їх

### План

1. Прислівник як частина мови. Розряди прислівників за походженням і способом творення.
2. Означальні прислівники, характеристика їх.
3. Обставинні прислівники, характеристика їх.
4. Правопис прислівників разом, окремо, через дефіс. Морфологічний розбір прислівників.
5. Слова категорії стану як окрема група слів прислівникового та іменникового походження. Граматичні ознаки СКС. Морфологічний розбір слів категорії стану.

### Практичне завдання:

Сучасна українська літературна мова. Збірник вправ / За ред. Плющ М.Я. - К.: Вища школа, 2003. - Вправи 351, 352, 353, 354, 355, 356.

### Література:

 1. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Грищенко А.П. Граматика української мови. — К.: Рад. школа, 1982.

 2. Мельничайко В.Л. Види мовного розбору. Українська мова. Довідник. — Тернопіль: Богдан, 1997. — 120 с.

 3. Шкільник М.М. Проблемний підхід до вивчення частин мови. — К.: Рад. школа, 1986.

 4. Плющ М.Я. Сучасна українська літературна мова. — К.: Вища школа, — 2003.-430с.

 5. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія. - К.: Вища школа, 1993.

 6. Український правопис. — К.: Наукова думка, 1990. — С.65 – 85.

**Модуль самостійної роботи**

**Тема. Відмінювання множинних іменників та власних назв. Невідмінювані іменники. Правопис слів іншомовного походження**

 **План**

1. Множинні іменники. Їх семантичні групи.
2. Особливості відмінювання множинних іменників.
3. Особливості відмінювання власних назв.
4. Незмінювані іменники. Визначення відмінка в них.
5. Правопис слів іншомовного походження.

**Завдання для самостійної роботи**

1. Виписати іменники, що вживаються лиже в множині, поділити їх на групи за семантикою; 4 слова (на вибір) провідміняти, виділити закінчення.

Примовка, дитина, люди, діти, людство, людина, Багдад, Олена, Піренеї, криси (капелюха), прикрощі, гордість, листок, листя, буяння, курси, збирач, качка, збитки, універсал, аудиторія, збруя, вапно, кошти, космос, Полтава, Десна, четвірка, крейда, недремність, далина, вада, дріжджі, таїна, стіна, придане, валіза, збирання, збори, збір, збірка, будні, дрібнота, вальс, шахи, переджнив’я, Великдень, шана, велич, заручини, весілля, малеча.

2. Записати подані в дужках іменники у потрібному відмінку, визначити відмінок, виділити закінчення.

Стою (ворота), відпочивати (Карпати), чекати (канікули), сарай заповнений (кури, гуси), стояти (двері), немає (опади), грати (шахи), кава (вершки), захоплюватися (Суми), закритися (ворота).

3. Названі іменники поставити в родовому, давальному та орудному відмінках і ввести у словосполучення.

Шевченко Віталій Володимирович, Шевченко Катерина Віталіївна, Куйбишев Іван Васильович, місто Куйбишев.

4. Подані абревіатури поділити на дві групи – відмінювані й невідмінювані. Аргументувати поділ на прикладі абревіатур з кожної групи. Визначити тип словозміни відмінюваних абревіатур.

АТС, філфак, медбрат, медуніверситет, універмаг, ВНЗ, УНІАН, профбюро, профком, культорг, США, ФРН, учком, студрада, облдержадміністрація, Мін’юст, ЖЕК, Київметробуд, МАУП, телебачення, музінструмент.

5. Визначити відмінок та рід незмінюваних іменників. Пояснити правопис слів іншомовного походження.

Відправити резюме, захоплюватися Гюго, відсутність конферансьє, гра Россіні, увійти в метро, поглянути на денді, чути Капричіо, покласти в пюре, побувати в Чилі, вийти на вершину Ай-Петрі, знецінюється євро, боятися торнадо, відпочивати на Капрі.

**Питання для самоконтролю**

1. Як слід розуміти термін «граматичне значення», «граматична форма», «граматична категорія»?
2. Визначити, якими граматичними формами є слова: у санях, ножицями, біля фортепіано, Ай-Петрі.
3. Для чого слугує категорія відмінка іменника?
4. Які іменники належать до множинних? У чому особливість їх відмінювання?
5. Які слова належать до невідмінюваних іменників? Як визначається відмінок таких іменників?
6. Які абревіатури не змінюють своєї форми, набуваючи в контексті значення будь-якого відмінка?
7. Як відмінюються власні іменники?
8. Назвати типи орфограм за правилами у словах іншомовного походження?

**Література**

1. Горпинич В. О. Морфологія української мови. – К.: Академія, 2004. – С. 85 – 88.
2. Шкуратяна Н. Г. Сучасна літературна українська мова: Модульний курс: Навч. посіб. / Н.Г. Шкуратяна, С.В. Шевчук. – К.: Вища шк., 2007. – С. 402 – 405.
3. Горпинич В.О. Морфологія української мови: Підручник для студентів вищих навчальних закладів. – К.: ВЦ «Академія», 2004. – 336 с.
4. Шевчук С.В. Практикум з української мови: модульний курс: Навч. посіб. / С.В. Шевчук, Т.М. Лобода. – К.: Вища шк., 2006. – 326 с.

Лекційний модуль

Лекція 1

**Тема: Граматика. Морфологія. Принципи виділення частин мови. Іменник. Лексико-граматичні категорії іменника**

**План**

1. Граматика. Морфологія. Принципи виділення частин мови.
2. Суть лексико-граматичної категорії іменника.
3. Власні і загальні іменники. Розрізнення їх.
4. Конкретні і абстрактні іменники. Роль контексту.
5. Іменники – назви істот і неістот.
6. Збірні іменники і множині, їх різниця.
7. Матеріально – речовинні іменники. Семантичні групи.
8. Одиничні іменники.

**Література**

1. Сучасна українська літературна мова. Морфологія/ За ред.І.К. Білодіда. – К.: Наук.думка, 1969.- С. 60 – 66.
2. Жовтобрюх М.А., Кулик Б.М. Курс сучасної літературної мови,-К.: Вища шк.,1972 – С. 204 – 213..
3. Безпояско О.К., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Граматика української мови. Морфологія. –К.: Либідь, 1993. – с.16 -19.
4. Волох О.Т., Чемерисова М.Т, Чернов С.І. Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Синтаксис. – К.:Вища школа 1989. – С.З -9 .
5. Сучасна українська літературна мова. Морфологія/ За ред. Пономаріва О. Д. К.: Либідь, 1997. – С. 114 -118.
6. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія. –К.: Вища шк.,1993.
7. Шкуратяна Н.Т., Шевчук С.В: Модульний курс: Навч. посібник .- К.: Вища шк.., 2007.-832с.

Лекція 2

**Тема: Граматичні категорії іменника. Засоби вираження їх**

**План**

1. Категорія роду. Формальні показники роду.
2. Родова диференціація невідмінювання іменників.
3. Категорія числа. Засоби вираження її.
4. Категорія відмінка. Система відмінків. Засоби вираження категорія відмінка. Особливості відмінювання іменників І, ІІ відмін. Особливості відмінювання іменників ІІІ та ІVвідмін.
5. Явище субстантивації; суть його.

**Література**

* 1. Плющ М. Я. Сучасна українська мова. Морфологія. - .: Вища школа 1993.
	2. Жовтобрюх М.А., Кулик Б.М. Курс сучасної літературної мови,-К.: Вища шк.,1972 – С. 204 – 213.
	3. Безпояско О.К., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Граматика української мови. Морфологія. –К.: Либідь, 1993. – с.16 -19.
	4. Волох О.Т., Чемерисова М.Т, Чернов С.І. Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Синтаксис. – К.:Вища школа 1989. – С.З -9 .
	5. Сучасна українська літературна мова. Морфологія/ За ред. Пономаріва О. Д. К.: Либідь, 1997. – С. 114 -118.
	6. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія. –К.: Вища шк.,1993.
	7. Шкуратяна Н.Т., Шевчук С.В: Модульний курс: Навч. посібник .- К.: Вища шк.., 2007.-832с.

 **Лекція 3, 4**

**Тема: Прикметник як самостійна частина мови**

**План**

1. Загальна характеристика прикметника.
2. Семантичні розряди прикметників, їх характеристика. Перехід прикметника з одного розряду в інший. Причини переходу.
3. Граматичні категорії прикметників. Особливість їх.
4. Ступені порівняння. Способи творення їх.
5. Форми прикметника, особливості їх.

### Література:

1. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Грищенко А.П. Граматика української мови. — К.: Рад. школа, 1982.
2. Мельничайко В.Л. Види мовного розбору. Українська мова. Довідник. — Тернопіль: Богдан, 1997. — 120 с.
3. Шкільник М.М. Проблемний підхід до вивчення частин мови. — К.: Рад. школа, 1986.
4. Плющ М.Я. Сучасна українська літературна мова. — К.: Вища школа, — 2003. - 430с.
5. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія. - К.: Вища школа, 1993.

**Лекція №5**

**Тема: Числівник у системі частин мови**

 **План**

1. Розряди числівників за значенням, характеристика їх.
2. Розряди числівників за будовою.
3. Граматичні категорії числівника. Засоби вираження їх.
4. Відмінкові парадигми кількісних числівників.
5. Синтаксичні зв’язки числівників.
6. Правопис числівника.

### Література:

* 1. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Грищенко А.П. Граматика української мови. — К.: Рад. школа, 1982.
	2. Мельничайко В.Л. Види мовного розбору. Українська мова. Довідник. — Тернопіль: Богдан, 1997. — 120 с.
	3. Шкільник М.М. Проблемний підхід до вивчення частин мови. — К.: Рад. школа, 1986.
	4. Плющ М.Я. Сучасна українська літературна мова. — К.: Вища школа, — 2003. - 430с.
	5. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія. - К.: Вища школа, 1993.

**Лекція №6**

**Тема: Лінгвістичний статус займенника**

 **План**

1. Співвідношення займенника з іншими частинами мови.
2. Розряди займенника за значенням.
3. Граматичні категорії займенника. Засоби вираження їх.
4. Морфологічний склад займенника.
5. Правопис займенника.

**Література**

1. Доленко М.Т., Дацюк І.І , Кравчук А.Г. Сучасна українська мова. Вид. 3-є.- К.: Вища шк.., 1987.-352с.
2. Плющ М.Я., Сучасна українська літературна мова : Збірник вправ: Навч. посіб. 2-ге вид. – К.: Вище шк.., 2003.
3. Жовтобрюх М.А., Кулик Б.М. Курс сучасної літературної мови,-К.: Вища шк.,1972 – С. 204 – 213.
4. Безпояско О.К., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Граматика української мови. Морфологія. –К.: Либідь, 1993. – с.16 -19.
5. Волох О.Т., Чемерисова М.Т, Чернов С.І. Сучасна українська літературна мова. Морфологія. Синтаксис. – К.:Вища школа 1989. – С.З -9 .
6. Сучасна українська літературна мова. Морфологія/ За ред. Пономаріва О. Д. К.: Либідь, 1997. – С. 114 -118.
7. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія. –К.: Вища шк.,1993.

 **Лекція №7**

**Тема: Дієслово як самостійна частина мови**

 **План**

1. Лексичне значення і граматичні ознаки дієслова.

2. Інфінітив як початкова форма дієслова. Граматичні ознаки його.

3. Форми дієслова. Загальна характеристика.

4. Категорія виду дієслова. Творення корелятивної видової пари. Засоби

 вираження граматичного значення.

**Література:**

1. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Грищенко А.П. Граматика української

 мови. – К.: Рад. школа, 1982.

2. Горпинич В.О., Морфологія української мови. – К.: ВЦ Академія, 2004. -

 -336 с.

3. Плющ М.Я. Сучасна українська літературна мова. К., Вища шк.., − 2003.

 - 430 с.

4. Український правопис. – К.: Наук. думка, 1990. – С. 65-85.

5. Жовтобрюх М. А., Кулик Б. М. Курс сучасної української літературної

 мови. – К.: Вища шк., 1972 – С. 220-238.

6. Горпинич В.О. Морфологія української мови. – К.: Академія, 2004. − 333 с.

7. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська мова: Модульний

 курс: Навчальний посібник. – К. Вища шк., 2007. -823с.

**Лекція №8**

 **Тема: Граматичні категорії дієслова. Засоби вираження їх**

 **План**

1. Категорія перехідності/ неперехідності. Засоби вираження граматичного значення.

2. Категорія способу і категорія часу. Засоби вираження граматичних значень.

3. Категорія особи. Засоби вираження граматичного значення.

4. Безособові дієслова, форми їх.

**Література:**

1. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Грищенко А.П. Граматика української

 мови. – К.: Рад. школа, 1982.

2. Горпинич В.О. Морфологія української мови. – К.: ВЦ Академія, 2004. –

 336 с.

3. Плющ М.Я. Сучасна українська літературна мова. К., Вища шк.., − 2003.

 - 430 с.

4. Український правопис. – К.: Наук. думка, 1990. – С. 65-85.

5. Жовтобрюх М. А., Кулик Б. М. Курс сучасної української літературної

 мови. – К.: Вища шк., 1972 – С. 220-238.

6. Горпинич В.О. Морфологія української мови. – К.: Академія, 2004. −

333 с.

7. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська мова: Модульний

 курс: Навчальний посібник. – К. Вища шк., 2007. -823с.

 **Лекція №9**

 **Тема: Лінгвістичний статус дієприкметника і дієприслівника**

 **План**

1. Дієприкметник. Перехід дієприкметників у прикметники та іменники. Творення активних і пасивних дієприкметників.

2. Правопис дієприкметників.

3. Дієприслівник. Лексичні і граматичні ознаки дієприслівника.

4. Правопис дієприслівників.

**Література:**

1. Балагура Т. Особові форми дієслів: тренувальні вправи // Ук. Мова та літ.

 −1997. - №37.

2. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Грищенко А.П. Граматика української

 мови. – К.: Рад. школа, 1982.

3. Горпинич В. О.Морфологія української мови. – К.: ВЦ Академія, 2004.-

 -336 с.

4. Плющ М.Я. Сучасна українська літературна мова. К., Вища шк.., − 2003.

 - 430 с.

5. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія. – К.: Вища шк.,

 −1993.

6. Український правопис. – К.: Наук. думка, 1990. – С. 65-85.

7. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська мова: Модульний

 курс: Навчальний посібник. – К. Вища шк., 2007. -823с.

Лекція № 10

Тема: Прислівник, лексичні і граматичні ознаки його. Слова категорії стану, лексичні і граматичні ознаки їх

### План

1. Прислівник як частина мови. Розряди прислівників за походженням і способом творення.
2. Означальні прислівники, характеристика їх.
3. Обставинні прислівники, характеристика їх.
4. Правопис прислівників разом, окремо, через дефіс. Морфологічний розбір прислівників.
5. Слова категорії стану як окрема група слів прислівникового та іменникового походження. Граматичні ознаки СКС. Морфологічний розбір слів категорії стану.

### Література:

 1. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Грищенко А.П. Граматика української мови. — К.: Рад. школа, 1982.

 2. Мельничайко В.Л. Види мовного розбору. Українська мова. Довідник. — Тернопіль: Богдан, 1997. — 120 с.

 3. Шкільник М.М. Проблемний підхід до вивчення частин мови. — К.: Рад. школа, 1986.

 4. Плющ М.Я. Сучасна українська літературна мова. — К.: Вища школа, — 2003.-430с.

 5. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія. - К.: Вища школа, 1993.

 6. Український правопис. — К.: Наукова думка, 1990. — С.65 – 85.

 Лекція 11

Тема: Службові частини мови

### План

1. Сполучник, його характеристика. Розряди сполучників.
2. Морфологічний склад сполучників.Правопис сполучників.
3. Загальне поняття про частки.Формотворчі і словотворчі частки. Модальні (фразові) частки.
4. Розмежування часток та омонімічних з часткою слова.
5. Заперечні частки не і ні. Правопис слів з частками не, ні.
6. Прийменник. Групи прийменників за походженням і морфологічним складом.
7. Вживання прийменників із відмінковими формами іменників та субстантивованих слів. Особливості правопису прийменників.

### Література:

1. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Грищенко А.П. Граматика української мови. — К.: Рад. школа, 1982.
2. Мельничайко В.Л. Види мовного розбору. Українська мова. Довідник. — Тернопіль: Богдан, 1997. — 120 с.
3. Шкільник М.М. Проблемний підхід до вивчення частин мови. — К.: Рад. школа, 1986.
4. Плющ М.Я. Сучасна українська літературна мова. — К.: Вища школа, — 2003. - 430с.
5. Леонова М.В. Сучасна українська мова. Морфологія. - К.: Вища школа, 1993.
6. Український правопис. — К.: Наукова думка, 1990. — С.65 – 85.

Лекційний модуль

Лекція 1

**Тема: Синтаксис як граматичне вчення про синтаксичну будову мови. Типи синтаксичних одиниць. Словосполучення. Речення. Типи речень. Просте двоскладне речення. Односкладні речення, їх типи. Головні члени речення. Другорядні члени речення**

## План

1. Словосполучення як смислове і граматичне об’єднання слів.
2. Смислові відношення між словами в словосполученні.
3. Типи синтаксичних зв'язків у словосполученні.
4. Речення, типи речень.
5. Просте двоскладне речення.
6. Односкладні речення, їх типи.
7. Головні члени речення.
8. Другорядні члени речення.

### Література

1. Вихованець І.Р. Граматика української мови. Синтаксис. – К.: Либідь, 1993. – 308 с.

2. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Семантико-синтаксична структура речення. – К.: Наукова думка, 1983. – 220 с.

3. Загнітко А.П. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис простого ускладненого і складного речення. – Донецьк: Видавництво Донецького університету, 1994. – 204с.

4. Іваницька Н.Л. Двоскладне речення в українській мові. – К.: Вища школа, 1986. – 168 с.

5. Сучасна українська літературна мова: підручник / Плющ М.Я., Бевзенко С.П., Грипас Н.Я. та ін.; За ред. М.Я. Плющ – 2-ге вид., перероб. і допов. - К.: Вища школа, 2000. - 429с.

6. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова: модульний курс: навчальний посібник. – К.: Вища школа, 2007. – 823с.

7. Шульжук К.Ф. Синтаксис української мови: підручник. - 2-ге вид., допов. – К.: Видавничий центр «Академія», 2010. - 350с.

  **Лекція 2**

**Тема: Особливості простого ускладненого речення. Речення з однорідними членами. Речення з відокремленими членами. Речення, ускладнені вставними і вставленими конструкціями. Звертання**

##  План

Особливості простого ускладненого речення.

Речення з однорідними членами.

 Речення з відокремленими членами.

Речення, ускладнені вставними і вставленими конструкціями.

Звертання, їх характеристика.

### Література

1. Вихованець І.Р. Граматика української мови. Синтаксис. – К.: Либідь, 1993. – 308 с.

2. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Семантико-синтаксична структура речення. – К.: Наукова думка, 1983. – 220 с.

3. Загнітко А.П. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис простого ускладненого і складного речення. – Донецьк: Видавництво Донецького університету, 1994. – 204с.

4. Іваницька Н.Л. Двоскладне речення в українській мові. – К.: Вища школа, 1986. – 168 с.

5. Сучасна українська літературна мова: підручник / Плющ М.Я., Бевзенко С.П., Грипас Н.Я. та ін.; За ред. М.Я. Плющ – 2-ге вид., перероб. і допов. - К.: Вища школа, 2000. - 429с.

6. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова: модульний курс: навчальний посібник. – К.: Вища школа, 2007. – 823с.

7. Шульжук К.Ф. Синтаксис української мови: підручник. - 2-ге вид., допов. – К.: Видавничий центр «Академія», 2010. - 350с.

 **Лекція 3**

**Тема: Складне речення як синтаксична одиниця. Основні типи складних речень. Складносурядне речення. Смислові відношення у складносурядному реченні**

## План

1. Складне речення як синтаксична одиниця.
2. Основні типи складних речень.
3. Складносурядне речення. Смислові відношення у складносурядному реченні.

### Література

1. Вихованець І.Р. Граматика української мови. Синтаксис. – К.: Либідь, 1993. – 308 с.

2. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Семантико-синтаксична структура речення. – К.: Наукова думка, 1983. – 220 с.

3. Загнітко А.П. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис простого ускладненого і складного речення. – Донецьк: Видавництво Донецького університету, 1994. – 204с.

4. Іваницька Н.Л. Двоскладне речення в українській мові. – К.: Вища школа, 1986. – 168 с.

5. Сучасна українська літературна мова: підручник / Плющ М.Я., Бевзенко С.П., Грипас Н.Я. та ін.; За ред. М.Я. Плющ – 2-ге вид., перероб. і допов. - К.: Вища школа, 2000. - 429с.

6. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова: модульний курс: навчальний посібник. – К.: Вища школа, 2007. – 823с.

7. Шульжук К.Ф. Синтаксис української мови: підручник. - 2-ге вид., допов. – К.: Видавничий центр «Академія», 2010. - 350с.

 **Лекція 4**

**Тема: Складнопідрядне речення. Структурно-семантичні ознаки. Типи складнопідрядних речень**

**План**

1. Загальне поняття про складнопідрядне речення.
2. Будова та засоби зв'язку в складнопідрядному реченні.
3. Структурно-семантичні типи складнопідрядних речень.

Складнопідрядні речення нерозчленованої та розчленованої структури, їх характеристика.

### Література

1. Вихованець І.Р. Граматика української мови. Синтаксис. – К.: Либідь, 1993. – 308 с.

2. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Семантико-синтаксична структура речення. – К.: Наукова думка, 1983. – 220 с.

3. Загнітко А.П. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис простого ускладненого і складного речення. – Донецьк: Видавництво Донецького університету, 1994. – 204с.

4. Іваницька Н.Л. Двоскладне речення в українській мові. – К.: Вища школа, 1986. – 168 с.

5. Сучасна українська літературна мова: підручник / Плющ М.Я., Бевзенко С.П., Грипас Н.Я. та ін.; За ред. М.Я. Плющ – 2-ге вид., перероб. і допов. - К.: Вища школа, 2000. - 429с.

6. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова: модульний курс: навчальний посібник. – К.: Вища школа, 2007. – 823с.

7. Шульжук К.Ф. Синтаксис української мови: підручник. - 2-ге вид., допов. – К.: Видавничий центр «Академія», 2010. - 350с.

 **Лекція 5**

**Тема: Багатокомпонентне речення як синтаксична одиниця**

 **План**

1. Загальні відомості про багатокомпонентне речення.
2. Складна синтаксична конструкція з сурядним і підрядним зв’язком.
3. Складна синтаксична конструкція з безсполучниковим і сполучниковим зв’язком.
4. Складна синтаксична конструкція з складнопідрядним зв’язком.
5. Багаточленне складносурядне речення.
6. Багаточленні безсполучникові речення.

### Література

1. Вихованець І.Р. Граматика української мови. Синтаксис. – К.: Либідь, 1993. – 308 с.

2. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Семантико-синтаксична структура речення. – К.: Наукова думка, 1983. – 220 с.

3. Загнітко А.П. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис простого ускладненого і складного речення. – Донецьк: Видавництво Донецького університету, 1994. – 204с.

4. Іваницька Н.Л. Двоскладне речення в українській мові. – К.: Вища школа, 1986. – 168 с.

5. Сучасна українська літературна мова: підручник / Плющ М.Я., Бевзенко С.П., Грипас Н.Я. та ін.; За ред. М.Я. Плющ – 2-ге вид., перероб. і допов. - К.: Вища школа, 2000. - 429с.

6. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова: модульний курс: навчальний посібник. – К.: Вища школа, 2007. – 823с.

7. Шульжук К.Ф. Синтаксис української мови: підручник. - 2-ге вид., допов. – К.: Видавничий центр «Академія», 2010. - 350с.

Практичний модуль

Практичне заняття 1

**Тема: Синтаксис як граматичне вчення про синтаксичну будову мови. Типи синтаксичних одиниць. Словосполучення. Речення. Типи речень. Просте двоскладне речення. Односкладні речення, їх типи. Головні члени речення. Другорядні члени речення**

## План

1. Словосполучення як смислове і граматичне об’єднання слів.
2. Смислові відношення між словами в словосполученні.
3. Типи синтаксичних зв'язків у словосполученні.
4. Речення, типи речень.
5. Просте двоскладне речення.
6. Односкладні речення, їх типи.
7. Головні члени речення.
8. Другорядні члени речення.

### Практичне завдання

Плющ М.Я. Сучасна українська літературна мова: Збірник вправ. — К.: Вища школа, 2003. - Вправи № 390, 391, 392, 393, 409, 408.

### Література

1. Вихованець І.Р. Граматика української мови. Синтаксис. – К.: Либідь, 1993. – 308 с.

2. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Семантико-синтаксична структура речення. – К.: Наукова думка, 1983. – 220 с.

3. Загнітко А.П. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис простого ускладненого і складного речення. – Донецьк: Видавництво Донецького університету, 1994. – 204с.

4. Іваницька Н.Л. Двоскладне речення в українській мові. – К.: Вища школа, 1986. – 168 с.

5. Сучасна українська літературна мова: підручник / Плющ М.Я., Бевзенко С.П., Грипас Н.Я. та ін.; За ред. М.Я. Плющ – 2-ге вид., перероб. і допов. - К.: Вища школа, 2000. - 429с.

6. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова: модульний курс: навчальний посібник. – К.: Вища школа, 2007. – 823с.

7. Шульжук К.Ф. Синтаксис української мови: підручник. - 2-ге вид., допов. – К.: Видавничий центр «Академія», 2010. - 350с.

  **Практичне заняття 2**

**Тема: Особливості простого ускладненого речення. Речення з однорідними членами. Речення з відокремленими членами. Речення, ускладнені вставними і вставленими конструкціями. Звертання**

##  План

1. Особливості простого ускладненого речення.
2. Речення з однорідними членами.
3. Речення з відокремленими членами.
4. Речення, ускладнені вставними і вставленими конструкціями.
5. Звертання, їх характеристика.

### Практичне завдання

Плющ М.Я. Сучасна українська літературна мова: Збірник вправ. — К.: Вища школа, 2003. – Вправи 478, 479, 480, 482, 494, 496.

### Література

1. Вихованець І.Р. Граматика української мови. Синтаксис. – К.: Либідь, 1993. – 308 с.

2. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Семантико-синтаксична структура речення. – К.: Наукова думка, 1983. – 220 с.

3. Загнітко А.П. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис простого ускладненого і складного речення. – Донецьк: Видавництво Донецького університету, 1994. – 204с.

4. Іваницька Н.Л. Двоскладне речення в українській мові. – К.: Вища школа, 1986. – 168 с.

5. Сучасна українська літературна мова: підручник / Плющ М.Я., Бевзенко С.П., Грипас Н.Я. та ін.; За ред. М.Я. Плющ – 2-ге вид., перероб. і допов. - К.: Вища школа, 2000. - 429с.

6. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова: модульний курс: навчальний посібник. – К.: Вища школа, 2007. – 823с.

7. Шульжук К.Ф. Синтаксис української мови: підручник. - 2-ге вид., допов. – К.: Видавничий центр «Академія», 2010. - 350с.

 **Практичне заняття 3**

**Тема: Складне речення як синтаксична одиниця. Основні типи складних речень. Складносурядне речення. Смислові відношення у складносурядному реченні**

## План

1. Складне речення як синтаксична одиниця.
2. Основні типи складних речень.
3. Складносурядне речення. Смислові відношення у складносурядному реченні.

### Практичне завдання

1.Сучасна українська літературна мова. Синтаксис / За ред. Тихоші В.І. - Х.: Укр. вид., 2009. - 287. - С. 144, завд. 2,4.

2. Сучасна українська літературна мова. Збірник вправ / За ред. Плющ М.Я. - К.: Вища школа , 2003. - 287. – Вправа 510, 511, 512.

### Література

1. Вихованець І.Р. Граматика української мови. Синтаксис. – К.: Либідь, 1993. – 308 с.

2. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Семантико-синтаксична структура речення. – К.: Наукова думка, 1983. – 220 с.

3. Загнітко А.П. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис простого ускладненого і складного речення. – Донецьк: Видавництво Донецького університету, 1994. – 204с.

4. Іваницька Н.Л. Двоскладне речення в українській мові. – К.: Вища школа, 1986. – 168 с.

5. Сучасна українська літературна мова: підручник / Плющ М.Я., Бевзенко С.П., Грипас Н.Я. та ін.; За ред. М.Я. Плющ – 2-ге вид., перероб. і допов. - К.: Вища школа, 2000. - 429с.

6. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова: модульний курс: навчальний посібник. – К.: Вища школа, 2007. – 823с.

7. Шульжук К.Ф. Синтаксис української мови: підручник. - 2-ге вид., допов. – К.: Видавничий центр «Академія», 2010. - 350с.

 **Практичне заняття 4**

**Тема: Складнопідрядне речення. Структурно-семантичні ознаки. Типи складнопідрядних речень**

**План**

1. Загальне поняття про складнопідрядне речення.
2. Будова та засоби зв'язку в складнопідрядному реченні.
3. Структурно-семантичні типи складнопідрядних речень.
4. Складнопідрядні речення нерозчленованої та розчленованої структури, їх характеристика.

### Практичне завдання

Сучасна українська літературна мова. Збірник вправ / За ред. Плющ М.Я. - К.: Вища школа , 2003. - 287. – Вправа 516, 528, 535.

### Література

1. Вихованець І.Р. Граматика української мови. Синтаксис. – К.: Либідь, 1993. – 308 с.

2. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Семантико-синтаксична структура речення. – К.: Наукова думка, 1983. – 220 с.

3. Загнітко А.П. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис простого ускладненого і складного речення. – Донецьк: Видавництво Донецького університету, 1994. – 204с.

4. Іваницька Н.Л. Двоскладне речення в українській мові. – К.: Вища школа, 1986. – 168 с.

5. Сучасна українська літературна мова: підручник / Плющ М.Я., Бевзенко С.П., Грипас Н.Я. та ін.; За ред. М.Я. Плющ – 2-ге вид., перероб. і допов. - К.: Вища школа, 2000. - 429с.

6. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова: модульний курс: навчальний посібник. – К.: Вища школа, 2007. – 823с.

7. Шульжук К.Ф. Синтаксис української мови: підручник. - 2-ге вид., допов. – К.: Видавничий центр «Академія», 2010. - 350с.

 **Практичне заняття 5**

**Тема: Багатокомпонентне речення як синтаксична одиниця**

 **План**

1. Загальні відомості про багатокомпонентне речення.
2. Складна синтаксична конструкція з сурядним і підрядним зв’язком.
3. Складна синтаксична конструкція з безсполучниковим і сполучниковим зв’язком.
4. Складна синтаксична конструкція з складнопідрядним зв’язком.
5. Багаточленне складносурядне речення.
6. Багаточленні безсполучникові речення.

### Практичне завдання

Сучасна українська літературна мова. Збірник вправ / За ред. Плющ М.Я. - К.: Вища школа , 2003. - 287. – Вправа 510, 511, 512, 516, 528.

### Література

1. Вихованець І.Р. Граматика української мови. Синтаксис. – К.: Либідь, 1993. – 308 с.

2. Вихованець І.Р., Городенська К.Г., Русанівський В.М. Семантико-синтаксична структура речення. – К.: Наукова думка, 1983. – 220 с.

3. Загнітко А.П. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис простого ускладненого і складного речення. – Донецьк: Видавництво Донецького університету, 1994. – 204с.

4. Іваницька Н.Л. Двоскладне речення в українській мові. – К.: Вища школа, 1986. – 168 с.

5. Сучасна українська літературна мова: підручник / Плющ М.Я., Бевзенко С.П., Грипас Н.Я. та ін.; За ред. М.Я. Плющ – 2-ге вид., перероб. і допов. - К.: Вища школа, 2000. - 429с.

6. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова: модульний курс: навчальний посібник. – К.: Вища школа, 2007. – 823с.

7. Шульжук К.Ф. Синтаксис української мови: підручник. - 2-ге вид., допов. – К.: Видавничий центр «Академія», 2010. - 350с.

**Модуль самостійної роботи**

**Тема: Безсполучникові складні речення**

**План**

1. Складні безсполучникові речення в слов’янському мовознавстві.
2. Засоби зв’язку між предикативними частинами безсполучникових складних речень.
3. Два типи безсполучникових речень:

а) речення з однотипними предикативними частинами;

б) речення з різнотипними предикативними частинами.

 4. Основні правила вживання розділових знаків між частинами безсполучникових

 складних речень.

 5. Синтаксичний розбір безсполучникових складних речень.

**Завдання для самостійної роботи**

 1. Переписати речення, підкреслити граматичні основи, визначити типи безсполучникових речень. Обгрунтувати вживання розділових знаків.

 Вітри піснями захлинались, ліси шуміли навкруги, у срібні роси одягались в ранкових маревах луги (О. Журлива). Я бачив дивний сон: немов переді мною безмірна та пуста і дика площина (І.Франко). На годину спізнишся – за рік не доженеш. Розум мати – біди не знати (Народна творчість). Струмочок із камінчиками грається: побіжить, плюсне на камінчик, блисне сміхом і побіжить далі (Остап Вишня). Сонце, червоно граючи, сідало; захід палав, наче пожежею (Панас Мирний). В небі місяць лине, одцвітає вечір, в лузі на калині соловей щебече (В.Сосюра). Чоластий дуб насупив дуги брів, на підвіконні квітне кущ герані, береза жовкне в приморозках ранніх (Н. Кащук). Ходить вітер по степах, в'яне дощик на губах (І.Калянник). Вечорами пахнуть матіоли, тихо листям липа шелес­тить (В.Грінчак). Сліпий не прочитає книги барв, глухий хоралу іволг не почує (Р. Качурівський). Ніч насувала на землю; ясні зорі виблискували в темному небі; мороз дужчав; дорога рипіла під ступнями (Панас Мирний). Мій світлий зір в верхів'я лине, моє коріння в глибині (М.Стельмах). Вже вечір зібрався у путь, до обрію ла­щиться вечір (С.Манаєнко).

2. Переписати речення, розставляючи пропущені розділові знаки. Позначити в реченнях пунктограму «Кома, крапка з комою, тире та двокрапка між частинами безсполучникового складного речення».

 Роса парує синювато іду тра­вою навмання (П.Перебийніс). Затремтіли струни у душі моїй мелодійна пісня задзвеніла в ній (Олександр Олесь). Лілея білі пелюстки закрила не стало сонця сутінки ляг­ли (В.Грінчак). Чорнява голівонька з ясними очима чорними бровами й рожевими устами мов виточена сиділа на високій шиї унизаній намистом дукачами личко чер­воніло усміхалося очі грали здоров'ям і радістю іскрило від їх. Білі вишиті рукава випадали з темної корсетки мов пучок квіток нав'язаний на руки корсетка чорніла ситцева спідниця червоніла незчисленними квіточками (Панас Мирний). Жито було справді добре колоски товсті довгі пов­ні сухого зерна (Панас Мирний). А я служив в багатого все горенько знаю пізно ляжу рано встану та все не гу­ляю. (Нар. творч.). Життя його роздвоїлося розкололося надвоє з одного боку нелюба служба з другого книжки розмова з молодим товариством (Панас Мирний). Сердитись боронитися ненавидіти вона не вміла такою вже її життя та люди зробили (М.Грушевський). Затям не втомлюйся життям (С. Бурлаков). Свідчить істина са­ма в мене друзів є чимало в мене друга ще нема (П.Пе­ребийніс). Душа від таємниці завмирає куди мене ти, доле, поведеш? (М.Самійленко). Я знаю ти прийдеш о весно! (В.Сосюра). Подивися вишня молоком цвіте! (В.Чумак). Бач яку славну думку знайшов у Сенеки жорстокість зав­жди народжується з посередності й слабкості (Є.Гуцало). Біла пустка лежить навкруги ні дороги нема ні стежини ( І.Гущак). Сон наліг на ціле село ніде ні лялечки ніде ні світла втомившись після денної праці усе заснуло (Панас Мирний). Думали саджаєм горобину а жнивуєм горобину ніч (Б.Олійник). Лось звір дуже здоровий дорослий са­мець важить іноді більше як тонну (Остап Вишня).

3.Подані складнопідрядні речення перебудувати на складні безсполучникові, між частинами яких треба ставити тире.

 Як пройде негода, стане кращою погода. Як лист жовтіє, то поле смутніє. Як зазиміє, жаба оніміє. Як травень холодний, то рік хлібородний. Як багато птиць, не буде гусениць. Як уродить мітлиця, буде хліб тільки сниться. (Народна творчість.)

1. Зробити синтаксичний аналіз безсполучникових речень, скласти їх схеми (Див. схему аналізу нижче).

 1. Мрійно в’ється бабине літо, зеленими берегами плине річка, запашне сіно огріває спину, туманіє, лісові спалахи осені ваблять око (Л.Гордієнко).

1. З золота зіткане сяєво ллється, ліс в нім купається, листя сміється (М.Рильський).
2. Дитяче довір’я до вчителя – це крапля чистої води на квітці троянди, треба так зрізати квітку, щоб не струсити краплю (В.Сухомлинський).

**Схема аналізу складного безсполучникового речення**

1. Аналізоване речення.
2. Яке це речення за метою висловлювання, емоційним забарвленням (роз­повідне, питальне, спонукальне, окличне).
3. Кількість предикативних частин, що входять до складу речення (виділити кожну з них).
4. Яка інтонація є засобом зв’язку безсполучникового речення?
5. Речення з однотипними (однорідними) частинами, з різнотипними (не­однорідними) чи ускладненого типу?

а) Які смислові відношення існують між частинами складного безсполуч­никового речення з однотипними частинами (перелік одночасних чи су­місних явищ, перелік послідовних у часі явищ, зіставлення чи протистав­лення явищ)?

б) Яку підрядну частину нагадує собою одна з предикативних частин про­гнозованого безсполучникового речення з різнотипними частинами (з'я­сувальне, часове, способу дії, умови, мети тощо)?

1. Якими засобами виражені смислові і синтаксичні зв'язки між предика­тивними частинами речення (співвідношення часових, видових і способових форм дієслів — присудків, порядок розташування предикативних частин, спільний другорядний член, наявність у наступній частині співвідносного займенника чи прислівника, наявність у першій частині слова, що потребує пояснення)?
2. Перша предикативна частина (аналіз за схемою простого речення: двоскладна /односкладна (тип односкладного), поширена / непоширена, повна / неповна, ускладнена / неускладнена; аналіз головних і другорядних членів речення).
3. Друга предикативна частина і т.п.
4. Розділові знаки у складному безсполучникову реченні.
5. Схема речення .

**Зразок:** Промінь сонця заграв на віях, сірі очі зробилися ще лагіднішими, ще теплішими и

 (Л.Дмитерко).

 Речення розповідне, неокличне, складне, безсполучникове, бо засобом зв’язку предикативних частин є інтонація зумовленості, що виражає наслідкові відношення.

 Речення складається з двох предикативних частин:

 а) Промінь сонця заграв на віях;

 б) Сірі очі зробилися ще лагіднішими, ще теплішими.

 Речення з однотипними частинами, Між предикативними частинами складного безсполучникового речення відношення зумовленості; предикативні частини з’єднані між собою, крім інтонації, співвідношенням способово-часових форм дієслів-присудків.

 Предикативні частини співвідносяться з двоскладним, поширеним, повним, неускладненим простим реченням. Головні і другорядні члени речення аналізуються за схемою простого речення.

 Предикативні частини виділяються між собою комою.

 Графічна схема.

**Література**

1. Вихованець І.Р. Граматика української мови: Синтаксис.- К., 1993.

2. Загнітко А.П. Український синтаксис (науково-методичний і навчально-практичний комплекс).-К., 1996.- Ч.1.2.

3. Загнітко А.П., Вінтонів М.О., Домрачева І.Р. Український практичний синтаксис: Навчальний посібник для самостійно роботи. - Донецьк, 2005.- 144 с.

4. Кулик Б.М. Курс сучасної української літературної мови: Синтаксис. - К., 1965.- Ч.2.

5. Плющ М.Я. та ін. Сучасна українська літературна мова: Підручник /М.Я. Плющ, С.П. Бевзенко, Н.Я. Грипас та інші; За ред. М.Я. Плющ – К.: Вища школа, 2003.- 430 с.

6. Тихоша В.І. Сучасна українська літературна мова. Синтаксис / Тихоша В.І., Олексенко В.П., Гайдученко Г.М., Нагіна В.О.– Х.:Українське видавництво, 2009.– 287с

7. Шкуратяна Н.Г., Шевчук С.В. Сучасна українська літературна мова: Модульний курс: Навчальний посібник. – К.: Вища школа, 2007.- 823 с.

8. Шульжук К.Ф. Синтаксис української мови: Підручник.- К.: Видавничий центр «Академія», 2004. – 408 с.

9. Шульжук К.Ф. Синтаксис складного речення. – Рівне. 2000.