**Методичні завдання щодо відпрацювання навчальних занять дистанційно**

**Плани семінарських занять з філософії**

**(2 курс, групи 211, 221, 231, 241)**

**Тема. Філософія Нового часу та Просвітництва**

1. Передумови формування філософії Нового часу.

2. Західноєвропейська філософія XVII століття. Емпіризм і раціоналізм.

3. Західноєвропейська філософія XVIII століття. Французьке Просвітництво.

В робочий зошит конспект по всім питанням семінарського заняття!!!

**Основні категорії та поняття:**

Емпіризм, раціоналізм, індукція, дедукція, субстанція, монізм, плюралізм, деїзм, прогрес, методологія.

Питання та завдання для самоконтролю. (Вміти відповісти на питання)!

1. Охарактеризуйте основні передумови філософії Нового часу.

2. Поясність індуктивний метод пізнання істини Ф. Бекона.

3. Опишіть перешкоді (ідоли), які з точки зору Ф. Бекона заважають людині пізнати істину.

4. Поясніть метод пізнання істини Р. Декарта.

5. Охарактеризуйте правила дедукції.

6. Основні ідеї філософії Просвітництва.

7. Деїзм і атеїзм у філософії Французького Просвітництва.

8. Проблема людини в філософії Французького Просвітництва (Ж.Ж.Руссо, Ш.Л. Монтеск’є, Вольтер).

Письмове практичне завдання.

1. Написати у вигляді есе (есе – твір невеликого об’єму вільної композиції до 15 речень) письмову роботу на тему: «В чому полягає сутність вислову Р. Декарта: «Мислю – отже існую»».

**Тема. Українська філософія XVIII-XX ст.**

1. Філософія Г. Сковороди.

2. Київська релігійно-філософська школа П. Юркевича.

3. Українська філософія XIX століття: позитивізм (В. Лесевич), персоналізм (О. Гіляров), психологізація філософії (В. Зенківський).

В робочий зошит конспект по всім питанням семінарського заняття!!!

**Основні категорії та поняття:**

Кордоцентризм, самопізнання, братства, макрокосм, мікрокосм, евдемонія, автаркія, український романтизм, «філософія серця».

Питання та завдання для самоконтролю. (Вміти відповісти на питання)!

1. Розкрийте зміст основних типових рис української філософії.

2. Дайте загальну характеристику філософії Г. Сковороди.

3. Чому Г. Сковороду називають українським Сократом?

4. Поясніть вчення Г. Сковороди про «дві природи і три світи».

5. Що таке кордоцентризм та кардіогносія?

6. Окресліть зміст та концептуальну спрямованість вихідних ідей філософських концепцій XIX століття.

7. Розкрийте зміст філософії П. Юркевича, в чому полягає її культурно-історичне значення?

Письмове практичне завдання.

Написати есе на одну із запропонованих тем з філософії Г. Сковороди:

1. «Світ ловив мене, але не спіймав».

2. «Г. Сковорода – український Сократ».