

УДК. 796.853.23.(479.24)(091)

ИСТОРИКО-СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ РАЗВИТИЯ ДЗЮДО В АЗЕРБАЙДЖАНЕ

Мехтиев Бахруз, Степанюк Светлана
Херсонский государственный университет

Аннотация. В статье рассмотрены историко-социальные аспекты развития дзюдо в Азербайджане, что будет способствовать повышению эффективности учебно-воспитательного процесса, в частности расширение знаний развития дзюдо в мире и в Азербайджане в частности; проанализированы зарождение и становление дзюдо и других видов борьбы в разные периоды человеческого существования; создание федераций; результаты деятельности спортивных обществ.

Ключевые слова: дзюдо, физическая культура, федерация, спортивная подготовка.

Annotation. The article considers historical and social aspects of development of judo in Azerbaijan, which will contribute to enhancing the effectiveness of the educational process, in particular increasing knowledge of development of judo in the world and in Azerbaijan in particular; analyzes the origin and development of judo and other types of struggle in different periods of human existence; the creation of federations; the results of the activities of sports societies.

Keywords: judo, physical education, Federation, sports training.

Постановка проблемы. При изучении истории физической культуры исследователи опираются на диалектику общего развития, рассматривая совершенствования физической культуры в разные периоды во взаимосвязи с другими сторонами жизни общества.

Ни одна физическая культура не возникает из ничего она идет путем заимствования. Новые системы физической культуры всегда создаются как более усовершенствованные достижения прошлого. Заимствованные элементы приспособляются к существующим формам, а приспособившись, становятся составной частью системы физического воспитания [1,3].

Органической составляющей общего понятия "культура" культура физическая. Перспективность именно этой отрасли будет возрастать. Здоровье нации, физически сильная армия, широта влияния на гармоничное развитие личности, возможность международной репрезентации – основные доводы в пользу значимости физической культуры в современных условиях.

Дзюдо – вид спортивной борьбы, культивируемый в большинстве стран мира. Занятия дзюдо предъявляют к занимающимся специфические требования и оказывают комплексное воздействие на их организм. Особое влияние занятия дзюдо оказывают на воспитание личности дзюдоистов. Занимаясь дзюдо, можно научиться преодолевать свои слабости и недостатки, изменять себя и познавать свои возможности.

Анализ последних исследований и публикаций. История дзюдо насчитывает сотни лет. Этот вид спорта интересен тем, что позволяет занимающимся наиболее эффективно использовать свою умственную и физическую энергию. Занятия этим видом единоборства направлены на физическое и духовное совершенствование личности на основе изучения техники, тактики и философии дзюдо. Абсолютная цель занятий дзюдо – улучшить себя, чтобы принести больше пользы окружающему миру [2].

Таким образом, исследование историко-социальных аспектов развития дзюдо является важной и актуальной проблемой. Именно анализ этих вопросов позволяет ориентироваться в особенностях нынешнего спортивно-физкультурного движения, тенденциях, путях и перспективах его развития.

Цель нашей работы заключалась в выявлении предпосылок и особенностей развития дзюдо в Азербайджане.

Методы исследования. Для решения поставленных задач использовались следующие методы исследования: анализ литературных источников; анализ документов; опрос; метод комплексного исследования исторических источников; метод аналогий.

Изложение основного материала исследования. Дзюдо – один из видов японских искусств, возникший на базе дзю-дзюцу в конце XIX столетия. Творцом современного дзюдо считается Дзигоро Кано (1860-1938). Влюбленный в японские традиции он стремился соединить требования нового времени с историческим прошлым. Термин “дзюдо” Кано трактовал как “путь красоты”, “мягкий путь”. В результате был выработан особый кодекс чести дзюдоиста: вежливость, смелость, искренность, контроль над собой, честность, скромность, дружба [1].

В июле 1951 года основана Международная федерация дзюдо, ее президентом назначен единственный сын Дзигоро Кано – Рисэй. Интернационализация и развитие Олимпийского движения приводят к тому, что на первый план в дзюдо выходит спортивная составляющая.

В 1956 году в Токио прошел первый чемпионат мира, в котором принял участие 31 представитель из 21 страны [3].

В 1964 году дзюдо вошло в программу Олимпийских игр.

Испытания по выполняемым людьми физическим действиям и трудовым навыкам, виды поединков, таких, как, к примеру, борьба, бег, прыжки, поднятие тяжестей, плавание, стрельба из лука, гребля, фехтование, метание копья и другие, – можно считать первыми видами спорта. Нет сомнения в том, что такого рода виды

спорта были у каждого народа. Невозможно точно определить, где и когда впервые было проведено первое состязание по какому-либо из этих видов. На основании данных археологических раскопок можно сказать, что первые состязания атлетов были по борьбе. Самые первые сведения о них относятся к XXVII - XXVI вв. до н.э. В эпосе "Гильгамыш", относящемся к VIII в. до н.э., есть информация о соревнованиях по борьбе со ссылкой на шумерские памятники третьего тысячелетия до н.э. В Азербайджане борьба была издревле распространенным традиционным видом спорта. В легендах и сказках азербайджанского народа, в письменных памятниках старины много говорится о состязаниях борцов. В легендах эпоса "Деде Горгуд", древнем письменном памятнике нашей истории, наряду с борьбой описаны и другие виды единоборств. Отмечается также, что поединки эти зачастую имели целью просто соревнование, как таковое [4].

Впоследствии в Азербайджане состязания по борьбе, этому древнейшему виду спорта, проводились в особых местах, называвшихся зорхана. Древние тюркоязычные народы большую часть жизни проводили верхом на лошадях. Среди тюркоязычных народов были широко распространены такие спортивные состязания, как скачки, борьба верхом на лошадях, "гылынчсалама", "ямбагапма", "човган", "бузгашы".

Спорт с течением времени стал развиваться на профессиональном уровне. В начале XX века имена азербайджанских богатырей Сали Сулеймана и Рашида Юсифова были популярны во всем мире. В соревнованиях, проходивших в самых больших городах мира – Вашингтоне, Париже, Чикаго, Лондоне, Риме, – они демонстрировали свое мастерство. Сали Сулейман считался самым опасным противником богатырей всего мира. Его называли "Дагестанским львом", "любимцем Востока". Ни в своей Родине, ни в зарубежных странах не нашлось человека, кто бы мог положить его на лопатки. Сали Сулейман с легкостью разрывал железные цепи, завязывал в узел железный прут. По сей день из уст в уста передаются легенды о нем. Не отставал от него по демонстрируемым в борьбе успехам и его соотечественник Рашид Юсифов. Ближе к концу 1922 года в дело физической культуры и спорта включаются Азербайджанские профессиональные союзы. Эта организация создавала под своей эгидой спортивные общества, оказывала особую поддержку в создании материально-технической базы республиканского спорта. В 1923г. в Азербайджане стала выходить первая спортивная газета "Гырмызы идманчы" (Красный спортсмен). В том же году в Баку открылась школа учителей физкультуры, готовившая преподавателей и специалистов по различным видам спорта. Это дало толчок развитию в республике, наряду с традиционными, и других видов спорта. Если, к примеру, в 1920 г. в Азербайджане было 2 баскетбольных общества, то в 1924 г. было организовано уже 52 баскетбольных коллектива, а еще через два года число их достигло уже 300. В те же годы в Азербайджанском институте нефти и химии и Центральном Доме физкультуры организованы были кружки бокса.

В стране часто проводились спортивные праздники и соревнования по плаванию, водному поло и прыжкам в воду. В клубах тяжелой атлетики и борьбы занималось большое количество любителей спорта. В 1924г. Рза Бахшалиев создал борцовский клуб под названием "Куструд" и организовал здесь группу французской борьбы, современной вольной борьбы. Воспитанники "Куструда" боролись с известными в стране и за ее пределами богатырями – Сали Сулейманом, Рашидом Юсифовым, Федором Маргентагером, Андреем Лодзем, Эльдаром Гейчайлы и другими. Помимо "Куструда", действовали тогда и такие спортивные общества, как "Динамо", "Темп", "Локомотив" и Центральный Дом физической культуры. Наряду с соревнованиями по отдельным видам спорта, в республике организовывались также комплексные спортивные турниры [4].

Например, в 1925 г. в Баку были организованы соревнования под названием "Олимпийские Игры". В программу этой олимпиады были включены, в основном, состязания по различным видам легкой атлетики. Это явилось очевидным показателем того, насколько велик был в Азербайджане интерес к Олимпийским Играм, как в условиях невозможности участвовать во всемирных играх пропагандировались среди молодежи олимпийские идеалы. Историю Олимпийских Игр в Азербайджане можно условно разделить на четыре периода:

- 1) период, когда азербайджанские спортсмены участвовали в олимпийских играх в составе сборной команды СССР (1952-1988);
- 2) период, когда азербайджанские спортсмены участвовали в составе сборной команды Содружества Независимых Государств (СНГ) (1988-1992);
- 3) период, когда Азербайджан как независимое государство присоединилось к Международному Олимпийскому Движению (МОД) (1992-1997);
- 4) период оживления олимпийского движения – новый период (1997-2016).

В 1972 году Комитетом Физической Культуры и Спорта при кабинете Министров СССР было принято решение о распространении дзюдо на территории СССР. Во исполнение решения в том же году в Азербайджанской Республике была создана Федерация Дзюдо. 22 ноября 1972 года впервые в республике были проведены соревнования по дзюдо. В обществах «Динамо», «Буревестник», «Локомотив», «Родник» и в городах Сумгаит и Гянджа начали действовать первые клубы.

В декабре 1972 года Исмаил Ахмедов, Сабир Гусейнов, Агарза Ахмедов и Виктор Кузнецов, являвшиеся первыми тренерами азербайджанской школы дзюдо, приняли участие на первом Всесоюзном Семинаре Тренеров, организованном в Таллине. Позже на Всесоюзных семинарах судей приняли участие Эльмаддин Раджабли и Виктор Кузнецов. Первыми тренерами дзюдо Азербайджана считаются Исмаил Ахмедов, Сабир Гусейнов, Эльмаддин Раджабли, Агарза Ахмедов, Рауф Шафиев, Виктор Кузнецов, Анвер Искендеров, Тарлан Гасанов, Джарулла Шингаров, Самед Шахниров и другие специалисты.

Звання мастера спорта первым был удостоен Сахиб Исмаилов, международного класса – Гудрат Панджалиев, а звание заслуженного мастера – Назим Гусейнов.

Звание первого заслуженного тренера республики получил Эльмаддин Раджабли, а звание первого заслуженного тренера бывшего СССР – Агаяр Ахундаде. Первым мастером спорта среди женщин была Арзу Атаева, а первым мастером спорта международного класса – Гюльшан Ширинова.

Звание первого судьи всесоюзного класса было присвоено Рауфу Шафиеву, а Заир Мамедов и Валех Магеррамов стали первыми судьями международного класса. Первыми победителями и призерами первенств бывшего СССР стали Алекпер Исмаилов (1975 год – золотая медаль), Сахиб Исмаилов (1972 год – бронзовая медаль) и Анвер Ахмедов (1982 год – серебряная медаль).

Среди азербайджанских дзюдоистов Фархад Раджабли впервые завоевал медаль на соревнованиях европейского масштаба. В проведенном в 1978 году в Венгрии первенстве Европы среди молодежи он занял III место.

Величайшее достижение азербайджанского дзюдо связано с именем Назима Гусейнова. В Летних олимпийских играх, проводимых в 1992 году в Барселоне, он завоевал золотую медаль.

В настоящее время осуществляет деятельность Федерация Дзюдо Азербайджана. Сегодня молодые спортсмены испытывают силу на турнирах. Именно эти молодые спортсмены принимали участие в Олимпийских Играх в Пекине в 2008 году. В чемпионате мира по дзюдо, проводимом в Турции в 2010 году, Афаг Султанова в своей весовой категории и Ильхам Закиев в весовой категории 100 завоевали золотую медаль. На кубке Европы, проводимом в столице Украины Киеве в апреле 2011 года, азербайджанские дзюдоисты завоевали 6 медалей.

Последние Олимпийские игры в Рио де Жанейро подтвердили высокий уровень подготовки Азербайджанских дзюдоистов. Рустам Оруджев (73 кг) стал серебряным призером Олимпиады. В финале он уступил японцу Сёхэйму Оно. Орхан Сафаров, одержав победу над представителем Германии Тобиасом Энглмаером, вышел в четвертьфинал Олимпиады.

Выводы и перспективы дальнейших исследований. Проведенный анализ позволил нам определить, что перспективы развития дзюдо будут строиться на имеющемся потенциале и развитии региональных федераций дзюдо. Для нас представляет огромный интерес ознакомиться не только с видом спорта и историей его развития, но и провести дальнейшие исследования в направлении перспектив его дальнейшего развития.

Литература

1. Ямасита Я. Боевой дух дзюдо: Уникальная техника мастера / Ясухиро Ямасита; пер. с англ. Е. Гупало. М.: ФАИР-ПРЕСС, 2003. 192 с.
2. [ukrainejudo.com>index.php/federation/history](http://ukrainejudo.com/index.php/federation/history)
3. <http://www.ukrainejudo.com/>
4. <http://www.baku.ru/club/judo/>