**Міністерство освіти і науки України**

**Херсонський державний університет**

**Факультет іноземної філології**

**Кафедра слов`янської філології**

ЗАТВЕРДЖУЮ

Завідувач кафедри

слов’янської філології

\_\_\_\_\_\_\_\_\_Рита ГЛАДКОВА

«09» вересня 2019 року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ВК 10. Діалектологія**

**Освітньо-професійна програма**:

Середня освіта (Мова і література російська)

**Галузь знань**: 01 Освіта/Педагогіка

**Факультет:** іноземної філології

2019-2020 навчальний рік

Робоча програма **з діалектології** для підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти з освітньо-професійної програми: Середня освіта (Мова і література російська).

**Розробник:**

Гладкова Р.Я., доцент кафедри слов`янської філології, кандидат філологічних наук

Робоча програма **затверджена** на засіданні кафедри слов`янської філології

Протокол від “ 09” вересня 2019 року № 2

Зав.кафедри слов’янської філології доц. Р. Я. Гладкова

© Гладкова Р.Я., 2019 рік

© Кафедра слов’янської філології ХДУ, 2019 рік

# 

# **1. Опис навчальної дисципліни**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Найменування показників | Галузь знань, ОПП, ступінь вищої освіти | Характеристика навчальної дисципліни | |
| **денна форма навчання** |  |
| Кількість кредитів – 3 | Галузь знань  01 Освіта/Педагогіка | Вибіркова компонента освітньої програми | |
| Освітньо-професійна програма:  Середня освіта (Мова і література російська) |
| Модулів – 1 |  | **Рік підготовки: 3-й** | |
| Змістових модулів – 1 | Семестр: 2-й | |
| Загальна кількість годин -90 |
| **Лекції** | |
| Тижневих годин для денної форми навчання:  аудиторних – 2  самостійної роботи студента – 2 (3) | Ступінь вищої освіти:  бакалавр | 24 год. |  |
| **Практичні, семінарські** | |
| 22 год. |  |
| **Індивідуальні** | |
|  |  |
| **Самостійна робота** | |
| 44 год. |  |
| **Вид контролю:** залік | |

**Примітка**.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної роботи становить:

для денної форми навчання

# 51 % - аудиторні заняття; 49 % - самостійна робота

**2. Мета та завдання навчальної дисципліни**

**Мета курсу:**

ознайомлення студентів-філологів з системою сучасних російських народних говорів, діалектами як формою існування національної мови та підготовка майбутнього вчителя-словесника до роботи в діалектному середовищі в сільській школі.

**Завдання курсу**:

***Методичні***: підготувати майбутнього фахівця-словесника до роботи в діалектному середовищі.

***Пізнавальні***: студент повинен засвоїти поняття «діалект» і відмінності діалекта від літературної мови, ознайомитися з головними діалектними відмінностями в фонетиці, лексиці та граматиці, з класифікацією російських народних говорів і діалектологічними картами.

***Практичні:***

* виробити у студентів навички сприйняття живого діалектного мовлення, читати й транскрибувати народні говори;
* вміння виявляти діалектні особливості народних говорівта визначати приналежність конкретного говору до одної з говірок російської мови.

**Міждисциплінарні зв’язки**. Діалектологія є, з однієї сторони, продовженням циклу історичних дисциплін, які викладаються студентам з першого року навчання («Вступ до слов`янської філології», «Історична граматика»), а з іншої – містить принципово новий підхід до теоретичного (курси «Сучасної російської літературної мови» та «Сучасної української літературної мови») та практичного засвоєння мови («Культура російського мовлення», «Стилістика», «Методика викладання російської мови»).

**Компетентності**

**Загальні компетентності:**

* Здібність планувати час та адекватно оцінювати навколишню дійсність на основі знань про неї; здатність визначати стратегію і тактику дій для досягнення балансу між своїми потребами, очікуваннями, смислом життя й вимогами соціальної дійсності;
* Здатність до соціальної активності; формування системи «Я-суспільство»;
* Здатність учитися протягом життя, оволодіваючи сучасними знаннями; розвивати свій інтелектуальний рівень, розширювати загальнокультурний світогляд на різних етапах професійного зростання;
* Шанобливе ставлення до Батьківщини, держави, її символів, традицій, мови і народу;
* Здатність до письмової й усної комунікації засобами державної, російської, іноземної мов; володіння різними видами мовленнєвої діяльності; спроможність розв’язувати комунікативні завдання рідною / іноземною мовами як усно, так і письмово, удосконалювати мовленнєві навички;
* Здатність використовувати інформаційні й комунікаційні технології для виконання завдань у сфері професійної діяльності, зокрема для пошуку, оброблення інформації з різних джерел.

**Фахові компетентності:**

* Орієнтуватися в літературному процесі країн і народів світу (від давнини до сучасності), спадщині письменників у контексті літератури, історії, культури, використовувати знання мов і здобутків світового письменства для формування національної свідомості, культури учнів, їхньої моралі, ціннісних орієнтацій у сучасному суспільстві;
* Аналізувати наукові фахові джерела, узагальнювати інформацію та робити власні висновки;
* Уміти організувати самостійну роботу, спрямовану на опановування новими знаннями в галузі професійної діяльності;
* Здійснювати різні типи аналізу лінгвістичних, літературознавчих текстів, художніх творів. Інтерпретувати й зіставляти мовні / літературні явища, використовувати різні методи дослідження.

**Програмні результати навчання:**

* Знання oснoв фундаментальних дисциплін (вступу до мовознавства, сучасної російської літературної мови, іноземної мови, історії світової літератури, педагогіки) як теоретичної бази освітньої та дослідницької діяльності.
* Уміння реферувати наукові джерела (у т.ч. іншомовні) й оформлювати результати фахового наукового дослідження.
* Здатність використовувати професійні знання, уміння й навички для розв’язання практичних завдань.
* Розуміння культурологічних і соціально-економічних особливостей країн, мови яких вивчаються (традиції, звичаї, норми поведінки, мовленнєвий і діловий етикет; географія, соціальний і політичний устрій).
* Уміння проводити науково-методичну та організаційно-методичну роботу із запровадження в освітній процес нових технологій, у тому числі інноваційних, індивідуалізованого навчання тощо.
* Здійснювати діагностику навчальних досягнень учнів, використовуючи різні види завдань.

**3. Програма навчальної дисципліни**

Вступ. Предмет і завдання курсу. Поняття про територіальні й соціальні діалекти. Російська мова та її говірки на різних етапах історичного розвитку. Зв'язок діалектології з іншими науками: історією, етнографією, краєзнавством, фольклором, літературознавством, археологією. Значення діалектології для вивчення російської літературної мови, історичної граматики, мови художньої літератури. Значення діалектології для професійної підготовки вчителя-словесника.

Класифікація російських народних говорів. Діалектологічна карта. Групування російських діалектів. Основні одиниці діалектного членування. Північноросійський та південноросійський діалекти, їх територія та головні риси. Середньоросійські перехідні діалекти, їх територія та походження.

Лінгвістична географія. Предмет та методи лінгвістичної географії. Діалектологічні атласи російської мови.

Діалектна лексика та фразеологія. Лексикографія. Поняття діалектного слова. Типи лексичних діалектизмів. Діалектні словники.

Фонетичні особливості російських народних говорів (РНГ). Наголошений вокалізм. Кількість голосних фонем в РНГ. <е>закритета<о> закрите, їх артикуляційна, акустична характеристика й походження.

Позиційні зміни наголошених голосних фонем <а> та<е> між м`якими приголосними. Вимова[е] чи[`о] під наголосом як відображення е > `о. Вимова звука [о]чи[а]у формах типа *катим / котим*.

Вокалізм 1 переднаголошеного складу після твердих приголосних. Кількість голосних у цій позиції. Вимова голосних фонем неверхнього піднесення. «Окання»та його типи. «Акання»та його типи. Територія їх розповсюдження.

Вокалізм 1-го переднаголошеного складу після м`яких приголосних. Кількість голосних в цій позиції. Вимова голосних фонем неверхнього піднесення після м`яких приголосних.

Типи ненаголошеного вокалізму («йокання, єкання», «ікання», «якання») та його основні різновиди: помірне, дисимілятивне, сильне.

Консонантизм. Особливості вимови губних приголосних. Вимова задньоязикових фонем <г>, <к>, <х>. Вимова шиплячих та африкат. Фонеми<л> и <л`>, <р> , <с> и <з>, <т> и <д>. Втрата інтервокального j.

Позиційні та комбінаторні зміни в поєднаннях приголосних: - *ст* и *с`т`*; *дн, вн*; передньоязикові + j; задньоязикові після м`яких приголосних.

Морфологічні особливості російських народних говорів. Характер діалектних відмінностей в області морфології. Причини появ діалектних відмінностей у морфології: 1) збереження архаїчних форм, 2)новоутворення в результаті дії аналогії (вирівнювання основ, уніфікація закінчень) та інших морфологічних процесів (контамінації, утворення гіперкоректних та надлишкових форм).

Морфологічні особливості іменника: розрушення категорії середнього роду, форми відмінків іменника. Морфологічні особливості прикметника: стягнені форми, закінчення відмінків прикметників.

Особливості займенників. Морфологічні особливості дієслова: особові форми; архаїчні форми інфінітиву, наказового способу, минулого та майбутнього часу. Новоутворення в результаті вирівнювання основ або уніфікації закінчень.

Синтаксичні особливості російських народних говорів. Характер діалектних відмінностей в області синтаксису. Службові частини мови в говорах: прийменники, сполучники, частки, постпозитивний артикль, - їх роль у побудові словосполучень та речень.

Особливості словосполучень. Узгодження «за змістом, безприйменникове керування, особливості прийменникового керування.

Особливості простого речення (способи вираження присудка), ускладненого речення (сполучники, які повторюються в постпозиції при однорідних членах речення) і складного речення.

Сучасні процеси в російських народних говорах. Взаємодія діалектів з літературною мовою. Перехід в пасивний словник лексики старого селянського побуту. Деякі особливості російських говорів Херсонщини.

**4. Структура навчальної дисципліни**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Назви змістових модулів і тем | Кількість годин | | | | | | | | | | | |
| денна форма | | | | | |  | | | | | |
| усього | у тому числі | | | | |  |  | | | | |
| л | п | лаб | інд | с.р. |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | **-** |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **Класифікація РНГ та їхні лінгвістичні особливості** | | | | | | | | | | | | |
| Тема 1. Вступ. Класифікація РНГ | 10 | 4 | 2 |  |  | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 2.Лексика РНГ | 12 | 2 | 4 |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 3-4.Вокалізм РНГ | 14 | 4 | 4 |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 5-6. Консонантизм РНГ | 16 | 4 | 4 |  |  | 8 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 7-8.Морфологічні особливості РНГ | 16 | 4 | 4 |  |  | 8 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 9-10. Синтаксичні особливості РНГ | 12 | 4 | 2 |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |
| Тема 11. Принципи аналізу діалектного тексту. Контрольна підсумкова робота (аналіз діалектного тексту) | 10 | 2 | 2 |  |  | 6 |  |  |  |  |  |  |
| ***Разом за змістовим модулем*** | ***90*** | ***24*** | ***22*** |  |  | ***44*** |  |  |  |  |  |  |
| Усього годин | **90** | **24** | **22** |  |  | **44** |  |  |  |  |  |  |

##### 

##### **5. Змістові модулі навчальної дисципліни**

**Змістовий модуль 1**

**Тема:** Класифікація РНГ та їхні лінгвістичні особливості

**Лекційний модуль**

|  |
| --- |
| 1. Вступ. Класифікація РНГ. – 4 год. 2. Лексика РНГ. – 2 год.   3-4.Вокалізм РНГ. – 4 год.  5-6. Консонантизм РНГ.- 4 год.  7-8.Морфологічні особливості російських народних говорів. – 4 год.  9-10.Синтаксичні особливості російських народних говорів. – 4 год.  11.Принципи аналізу діалектних текстів. – 2 год. |

**Практичний модуль**

1. Вступ. – 2 год.
2. Лексика РНГ. – 4 год.

3-4.Вокалізм РНГ. Типи вокалізму. – 4 год.

5-6.Консонантизм РНГ. Позиційні та комбінаторні зміни приголосних. – 4 год.

7.Морфологічні особливості іменних та службових частин мови в говорах. – 4 год.

8.Синтаксичні особливості РНГ. Характер діалектних відмінностей в області синтаксису. – 2 год.

1. Контрольна робота (письмовий аналіз диалектного тексту за схемою: аналіз фонетичних, морфологічних, синтаксичних і лексичних особливостей говору). – 2 год.

**Модуль самостійної роботи**

|  |
| --- |
| Тема 1. Класифікація РНГ. Форма контролю: конспект. Термін: згідно плану практичних занять.  Тема 2.Лексика РНГ. Форма контролю: конспект. Термін: згідно плану практичних занять.  Тема 3-4.Вокалізм РНГ. Форма контролю: конспект. Термін: згідно плану практичних занять.  Тема 5-6. Консонантизм РНГ. Форма контролю: конспект. Термін: згідно плану практичних занять.  Тема 7-8.Морфологічні особливості РНГ. Форма контролю: конспект. Термін: згідно плану практичних занять.  Тема 9-10. Синтаксичні особливості РНГ. Форма контролю: конспект. Термін: згідно плану практичних занять.  Тема 11. Аналіз діалектного тексту. Форма контролю: конспект. Термін: згідно плану практичних занять. |
|  |

**Підсумкова тека:**

Підсумкова контрольна робота (письмово): аналіз діалектного тексту (кожному студенту індивідуально).

*Контроль знань студентів здійснюється на практичних заняттях протягом семестру, під час перевірки виконання самостійної роботи, а також у вигляді підсумкової залікової контрольної роботи (аналіз діалектного тексту).*

**ПИТАННЯ ДО ЗАЛІКУ**

1. Предмет і завдання курсу. Зв'язок діалектології з іншими науками: історією, етнографією, краєзнавством, фольклором, літературознавством, археологією.
2. Значення діалектології для вивчення російської літературної мови, історичної граматики, мови художньої літератури. Значення діалектології для професійної підготовки вчителя-словесника.
3. Поняття про територіальні й соціальні діалекти.
4. Російська мова та її говірки на різних етапах історичного розвитку.
5. Класифікація російських народних говорів.
6. Діалектологічна карта.
7. Основні одиниці діалектного членування.
8. Північноросійський та південноросійський діалекти, їх територія та головні риси. Середньоросійські перехідні діалекти, їх територія та походження.
9. Лінгвістична географія. Предмет та методи лінгвістичної географії. Діалектологічні атласи російської мови.
10. Діалектна лексика та фразеологія.
11. Поняття діалектного слова. Типи лексичних діалектизмів.
12. Фонетичні особливості російських народних говорів (РНГ).
13. Наголошений вокалізм. Кількість голосних фонем в РНГ. <е>закритета<о> закрите, їх артикуляційна, акустична характеристика й походження.
14. Позиційні зміни наголошених голосних фонем <а> та<е> між м`якими приголосними. Вимова[е] чи[`о] під наголосом як відображення е > `о. Вимова звука [о]чи[а]у формах типа *катим / котим*.
15. Вокалізм 1 переднаголошеного складу після твердих приголосних. Кількість голосних у цій позиції. Вимова голосних фонем неверхнього піднесення. «Окання» та його типи. «Акання» та його типи. Територія їх розповсюдження.
16. - Вокалізм 1-го переднаголошеного складу після м`яких приголосних. Кількість голосних в цій позиції. Вимова голосних фонем неверхнього піднесення після м`яких приголосних.
17. Типи ненаголошеного вокалізму: «йокання, єкання», «ікання», «якання» та його основні різновиди: помірне, дисимілятивне, сильне.
18. Консонантизм. Особливості вимови губних приголосних. Вимова задньоязикових фонем <г>, <к>, <х>. Вимова шиплячих та африкат. Фонеми<л> и <л`>, <р> , <с> и <з>, <т> и <д>. Втрата інтервокального j.
19. Позиційні та комбінаторні зміни в поєднаннях приголосних: - *ст* и *с`т`*; *дн, вн*; передньоязикові + j; задньоязикові після м`яких приголосних.
20. Морфологічні особливості російських народних говорів. Характер діалектних відмінностей в області морфології. Причини появ діалектних відмінностей у морфології: 1)збереження архаїчних форм, 2)новоутворення в результаті дії аналогії (вирівнювання основ, уніфікація закінчень) та інших морфологічних процесів (контамінації, утворення гіперкоректних та надлишкових форм).
21. Морфологічні особливості іменника: розрушення категорії середнього роду, форми відмінків іменника.
22. Морфологічні особливості прикметника: стягнені форми, закінчення відмінків прикметників.
23. Особливості займенників.
24. Морфологічні особливості дієслова: особові форми; архаїчні форми інфінітиву, наказового способу, минулого та майбутнього часу. Новоутворення в результаті вирівнювання основ або уніфікації закінчень.
25. Синтаксичні особливості російських народних говорів. Характер діалектних відмінностей в області синтаксису.
26. Службові частини мови в говорах: прийменники, сполучники, частки, постпозитивний артикль, - їх роль у побудові словосполучень та речень.
27. Особливості словосполучень. Узгодження «за змістом, безприйменникове керування, особливості прийменникового керування.
28. Особливості простого речення (способи вираження присудка), ускладненого речення (сполучники, які повторюються в постпозиції при однорідних членах речення) і складного речення.
29. Сучасні процеси в російських народних говорах. Взаємодія діалектів з літературною мовою. Перехід в пасивний словник лексики старого селянського побуту. Деякі особливості російських говорів Херсонщини.

**6. Методи навчання**

Різноманітні методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності студентів (пояснювально-ілюстртивні: лекція, пояснення, бесіда; практичні: вправи, практичні роботи, дослідні роботи) та методи стимулювання й мотивації їхнього навчання (дискусії, створення ситуації пізнавальної новизни й зацікавленості, зокрема метод цікавих аналогій, зіставлення наукових і життєвих пояснень діалектних явищ) сприяють розвиткові творчих засад особистості майбутнього вчителя-філолога з урахуванням індивідуальних особливостей учасників навчального процесу й спілкування.

Інноваційні методи навчання забезпечують комплексне оновлення традиційного педагогічного процесу, зокрема інтерактивні (робота в малих групах, ситуативне моделювання, опрацювання дискусійних питань тощо).

Дослідницький метод сприяє прояву ініціативи, самостійності, творчого пошуку. Проводиться аналіз діалектного матеріалу, постановки проблем, завдань тощо. Завдання містять в собі всі елементи самостійного дослідницького процесу.

**7. Методи контролю**

Педагогічний контроль здійснюється з дотриманням вимог об’єктивності, індивідуального підходу, систематичності й системності, всебічності та професійної спрямованості контролю.

Використовуються такі методи контролю (усного, письмового), які мають сприяти підвищенню мотивації студентів-майбутніх фахівців до навчально-пізнавальної діяльності, а саме: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, контрольна письмова тестова робота, письмова залікова робота (аналіз діалектного тексту). Відповідно до специфіки фахової підготовки усний і письмовий контроль уживані в рівних пропорціях.

Методи самоконтролю: самостійний пошук помилок, уміння самостійно оцінювати свої знання, самоаналіз.

**8. Критерії оцінювання**

***Основні критерії оцінювання знань студентів:***

1. характер і якість самостійної підготовки до заняття;
2. ступінь усвідомлення навчального матеріалу, розуміння того, про що повідомляється;
3. повнота, правильність і точність відповіді;
4. уміння робити узагальнення та висновки, зокрема при оцінюванні письмових завдань;
5. уміння застосовувати набуті знання як у стандартних, так і в нестандартних ситуаціях;
6. мовленнєве оформлення відповіді, уміння донести інформацію до свідомості інших.

Засвоєння студентами курсу «Діалектологія» передбачає 3 види контролю знань:

* *поточний контроль* на практичних заняттях через усні відповіді й письмові роботи у вигляді оцінок «5», «4», «3», «2», «1»;
* *поточний контроль за виконанням завдань модуля самостійної роботи*, який оцінюється за 5-бальною шкалою;
* *семестровий контроль –* підсумкова контрольна робота (аналіз діалектного тексту).

**Критерії оцінювання усних відповідей**

Оцінка «відмінно» (5) виставляється, якщо студент активно працює протягом усього заняття, дає повні відповіді на запитання викладача у відповідності з планом і показує при цьому глибоке оволодіння теоретичним  матеріалом, знання відповідної літератури, здатний висловити власне ставлення до альтернативних міркувань з даної проблеми, проявляє вміння самостійно та аргументовано викладати матеріал, аналізувати діалектні явища й мовні факти, робити самостійні узагальнення й висновки, правильно виконує навчальні завдання, допускаючи не більше 1—2 помилок або описок.

Оцінка «добре» ( 4) виставляється за умови дотримання таких вимог: студент активно працює протягом заняття, питання висвітлені повно, викладення матеріалу логічне, обґрунтоване фактами, з посиланнями на відповідні літературні джерела, висвітлення питань завершене висновками, студент виявив уміння аналізувати мовні факти, а також виконувати навчальні завдання. Але у відповідях допущені неточності, деякі незначні помилки, має місце недостатня аргументованість при викладенні матеріалу, нечітко виражене ставлення студента до мовних фактів або допущені 1—2 логічні помилки при розв’язанні завдань.

Оцінка «задовільно» (3) виставляється в тому разі, коли студент у цілому оволодів суттю питань з даної теми, виявляє знання теоретичного матеріалу та навчальної літератури, намагається аналізувати мовні факти, робити висновки й розв’язувати завдання. Але на занятті поводить себе пасивно, відповідає лише за викликом викладача, дає неповні відповіді на запитання, припускається грубих помилок при висвітленні теоретичного матеріалу або 3—4 логічних помилок при розв’язанні практичних завдань.

Оцінка «незадовільно» (1,2) виставляється в разі, коли студент виявив неспроможність висвітлити питання чи питання висвітлені неправильно, безсистемно, з грубими помилками, відсутні розуміння основної суті питань, висновки, узагальнення, виявлене невміння розв’язувати практичні завдання.

**Критерії оцінювання конспектів (модуль самостійної роботи)**

1. Оцінка 5 “відмінно” ставиться за повний послідовний конспект теми, в якому різними кольорами виділені основні проблеми, терміни та ключові слова.

2. Конспект оцінюється на 4 “добре”, якщо він є достатньо повним, але в ньому бракує виділення основних тез теми, або не всі вони виділенні правильно, терміни та ключові слова розглянуто не у повному обсязі.

3. Оцінку 3 “задовільно” студент отримує за неповний, поверховий конспект, у якому не підкреслено основні тези, терміни та ключові слова виділено з помилками.

4. Оцінка 2 “незадовільно” ставиться студентові, якщо конспект є схемою, у ньому не виділено основні тези, терміни та ключові слова.

5. Оцінка 1 “незадовільно” ставиться студентові якщо конспект відсутній.

**Критерії оцінювання конспектів з теми «Класифікація РНГ»**

**«5»відмінно** - 1.Складено детальний конспект за підручником.

2.Засвоєно поняття «діалект» і відмінності діалектувід літературної мови.

3. У повному обсязі представлена класифікація російських народних говорів.

4.Студент визначає головні діалектні відмінності в фонетиці, граматиці й лексиці.

5. Студент уміє працювати з діалектологічними картами й атласами.

**«4» добре** - 1. Мають місце поодинокі недоліки в складанні конспекту.

2.Засвоєно поняття «діалект» і відмінності діалектувід літературної мови.

3. У повному обсязі представлена класифікація російських народних говорів.

4.Студент визначає головні діалектні відмінності в фонетиці, граматиці й лексиці.

5. Студент уміє працювати з діалектологічними картами й атласами.

**«3» задовільно** - 1. Конспект з теми заняття неповний.

2. Не в повному обсязі освітлено питання:поняття «діалект» і відмінності діалекту від літературної мови.

3. Дуже коротко представлена класифікація російських народних говорів.

4. Студент загалом визначає головні діалектні відмінності в фонетиці, граматиці й лексиці.

5. У конспекті тільки перераховано головнідіалектологічні карти й атласи.

**«2» незадовільно**- 1. Конспект з теми заняття занадто короткий.

2. Не освітлено питання: поняття «діалект» і відмінності діалекту від літературної мови.

3. Тільки перераховано російські народні говори.

4.Студент не може визначити головні діалектні відмінності в фонетиці, граматиці й лексиці.

5. У конспекті не названо жодної діалектологічної мапи й атласу.

**«1» незадовільно без права перескладання** - Студент зовсім не підготовлений до заняття, конспект відсутній.

**Критерії оцінювання підсумкової контрольної роботи**

***Письмова підсумкова контрольна робота є важливою складовою при складанні заліку з дисципліни й оцінюється за 5-бальною шкалою.***

**Відмінно «5»:** 1.Здобувач знає матеріал з наступних теоретичних розділів курсу: фонетичні, лексичні та граматичні особливості російських народних говорів; діалектичне членування російської мови; взаємодія діалектів і літературної мови; методи вивчення діалектів. 2.Здобувач на підставі отриманих знань самостійно аналізує мовний матеріал, уміє правильно оцінювати помилки, самостійно виправляти їх.. 3. Здобувач самостійно виконує повний аналіз усного (або розшифрованого письмового) й картографованого в «Діалектологічному атласі російської мови» діалектологічного матеріалу.

**Добре «4»:** 1.Здобувач знає матеріал з наступних теоретичних розділів курсу: фонетичні, лексичні та граматичні особливості російських народних говорів; діалектичне членування російської мови; взаємодія діалектів і літературної мови; методи вивчення діалектів. При викладенні теоретичного матеріалу студент допускає незначні помилки, які порушують логічність та послідовність відповіді, в його мовленні трапляються окремі огріхи в дотриманні норм російської літературної мови. 2.Здобувач на підставі отриманих знань самостійно аналізує мовний матеріал, уміє правильно оцінювати помилки, самостійно виправляти їх. 3. Здобувач, в основному, самостійно виконує повний аналіз усного (або розшифрованого письмового) й картографованого в «Діалектологічному атласі російської мови» діалектологічного матеріалу.

**Задовільно «3»:** 1. Студент володіє навчальним матеріалом на репродуктивному рівні, знає та розуміє основні теоретичні розділи курсу в обсязі підручника чи лекційного курсу, відповідає матеріал неповно, з суттєвими помилками при формулюванні понять та термінів. 2. Часто робить суттєві помилки при аналізі діалектного тексту; не може самостійно робити висновки, відповідає на запитання фрагментарно, непослідовно. 3.Сформульовано, але недостатньо аргументовано висновок, до якого говору належить запропонований текст.

**Незадовільно «2»:** 1. Не засвоєно окремі теоретичні розділи курсу «діалектологія». 2.Аналіз матеріалу виконано частково. 3. Не сформульовано й не аргументовано висновок, до якого говору належить запропонований текст.

**Незадовільно «1»:** 1. Не засвоєно теоретичні розділи курсу «діалектологія». 2.Аналіз тексту не виконано.

Студенти після вивчення дисципліни «Діалектологія» отримують залік, підсумкова оцінка з якого складається з середнього балу за поточний контроль (усні відповіді й письмові роботи та за самостійну роботу) та оцінки за підсумкову контрольну роботу.

Наприклад: 4 (середній бал за поточний контроль) + 3 (підсумкова контрольна робота: аналіз діалектного тексту)= 7:2=3,5 (зараховано)- Д - 69 б.

Оцінка **«зараховано» Д – 69 б.** вноситься до залікової відомості та в залікову книжку студента на останньому практичному занятті.

**Таблиця переведення оцінок з національної системи оцінювання**

**в 100-бальну у «Відомостях обліку успішності» (при застосуванні середнього балу поточного, атестаційного і семестрового контролю)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Національна система та система ЕСТS | Середній бал | 100-бальна система | Залік | Національна система та система ЕСТS | Середній бал | 100-бальна система | Залік |
| Відмінно  А | 5,0 | - 100 б. | Зараховано | Задовільно  E | 2,9 | - 60 б. | Не зараховано |
| 4,9 | - 97 б. | 2,8 | - 60 б. |
| 4,8 | - 93 б. | Незадовільно  FX | 2,7 | - 59 б. |
| 4,7 | - 90 б. | 2,6 | - 56 б. |
| Добре  B | 4,6 | - 89 б. | 2,5 | - 52 б. |
| 4,5 | - 87 б. | 2,4 | - 49 б. |
| 4,4 | - 85 б. | 2,3 | - 45 б. |
| 4,3 | - 83 б. | 2,2 | - 42 б. |
| Добре  C | 4,2 | - 81 б. | 2,1 | - 38 б. |
| 4,1 | - 80 б. | 2,0 | - 35 б. |
| 4,0 | - 78 б. | Незадовільно  F | 1,9 | - 34 б. |
| 3,9 | - 76 б. | 1,8 | - 29 б. |
| 3,8 | - 74 б. | 1,7 | - 23 б. |
| Задовільно  D | 3,7 | - 73 б. | 1,6 | - 18 б. |
| 3,6 | - 71 б. | 1,5 | - 13 б. |
| 3,5 | - 69 б. | 1,4 | - 8 б. |
| 3,4 | - 67 б. | 1,3 | - 4 б. |
| 3,3 | - 64 б. | 1,2 | - 3 б. |
| Задовільно  E | 3,2 | - 63 б. | 1,1 | - 2 б. |
| 3,1 | - 62 б. | 1 | - 1 б. |
| 3,0 | - 61 б. |  |  |  |  |

**9. Рекомендована література**

**Базова**

1.Русская диалектология / Под ред. Л.Л.Касаткина. – М., 2005.

2. Русская диалектология / Подред.В.В.Колесова. – М., 1990.

3. Русская диалектология // Учебное пособие для практических занятий / Под ред. Е.А.Нефедовой. – М., 1999.

4. Русская диалектология. Колесов В.В., Ивашко Л.А. – М.: Дрофа, 2006.

5. Русская диалектология. Артамонова Н.А., Маховая О.А., Нефедова Е.А., Проколова Е.В. – М.: Academia, 2005. – 176 с.

6.Горшкова О.В., Хмелевская Т.А. Сборник задач и упражнений по русскойдиалектологии. – 2-е изд. – М., 1986.

7.Баранник Л.Ф., Мижевская Г.М. Русскаядиалектология: Сборник упражнений. – Киев-Одесса, 1986.

8.Баранникова Л.И., Бондалетов В.Д. Сборникупражнений по русской диалектологии. – М., 1980.

9. Пожарицкая С.К*.* Русская диалектология. – М., 2005.

**Допоміжна**

1.Текучев А.В. Преподавание русского языка в диалектных условиях. – М., 1974.

2.Прохорова В.Н. Диалектизмы в языке художественной литературы. – М., 1957.

3.Пшеничникова Н.Н. Типология русских говоров. – М., 1996.

**Словники та довідники**

1.Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Т. 1-4. – М., 1955.

2.Диалектологический атлас русского языка. В 3-х вып. / Под ред. Р.И. Аванесова, С.В. Бромлей. Вып. 1. Фонетика. – М., 1989. Вып. II. Морфология. – М., 1989. Вып. III. Ч. 1. Лексика. – М., 1977. Вып. III. Ч. 2. Синтаксис. Лексика. – М., 2004.

**10. Інформаційні ресурси**

1.Диалектологические карты русcкого языка – Википедия.

2.Р.И.Аванесов. Достижения современного языкознания в области русской диалектологии – philology.ru>linguistics2/avanesov-58.htm.

3.Словарь русских народных говоров:

http://www.download-dic.ru/html/govor-srng.html

4. Сайт Общеславянского лингвистического атласа:

<http://www.slavatlas.org/publications.html>

5.Mova.info [= Мова інфо] [Електронний ресурс]: лінгвістичний портал / [Київський нац. ун-т ім. Т.Шевченка, Ін-т філології]. – Режим доступу: <http://www.mova.info/>. –Назва з екрана.

6.Лінгвістичний форум [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://lingvoforum.net/>. – Назва з екрана.