



## Слова, словосполучення та речення від редактора

Вітаємо! Сьогодні, 12 вересня – не тільки день народження чарівної жінки, блискучого викладача і просто чудової людини, куратора 261 групи Орлової Наталії Василівни, а й народження нового студентського видання – «Об'єктив». Зразу ж хотілось пояснити дві речі: по-перше назва ніяк не пов'язана з фотоапаратами, а характеризує основну місію нашого видання – доносити до читачів тільки об'єктивну інформацію (хоча спеціально для особистих думок наших журналістів створена рубрика «суб'єктив»), а по-друге цей проект не продовження минулорічного річного «Student

Times», а абсолютно нове видання, з постійною редакцією та рубриками.

Також хотілося б сказати пару слів про деякі наші рубрики:

*Що було* – тут ви можете дізнатися про те, що твориться у нас в інституті, університеті, Херсоні, Україні чи взагалі у всьому світі;

*Суб'єктив* – автор висловлює свої думки щодо якихось подій, випадків чи людей;

*ЩО* – культурний розділ нашої газети, в якому автори будуть рекомендувати читачам, що подивитися, почитати та послухати;

*Хроно* – що сталося за останні 20 років, ви зможете дізнатися

за допомогою Олега Ткачука, який у кожному номері буде розповідати про головні світові події, починаючи з 1991 року; *Пасаны вааце ребята* – «пацанська» рубрика, в якій висміюється сучасна гоповська мода; *Facer palm* – проколи, втики та інший ідіотизм буде висвітлюватися саме тут; *Путевые заметки* – подорожуємо разом з Дімкою Багненко.

Два рази в місяць приходьте та читайте новий випуск справжнього студентського видання «Об'єктив».

Олексій Сімончук

## Солнцу нашей кафедры

Уважаемая, удивительная наша Наталья Васильевна, Вы солнце нашей кафедры, один из самых инициативных преподавателей всего института журналистики.

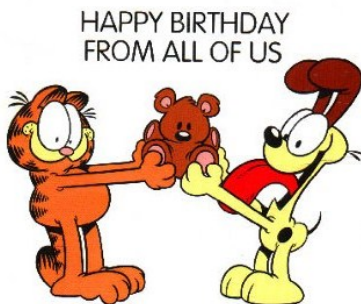
Мы сердечно, от всей души, поздравляем Вас с Днем Рождения, и желаем всего наилучшего, успехов, крепкого здоровья, огромного счастья, много радости, удачи Вам во всех

ваших начинаниях! Вся наша группа просто поражается, как Вам удастся все успевать: работать в институте, воплощать столько новых идей, курировать нашу группу и выпуск нашего «савмидава», при этом быть прекрасной мамой и женой. После первых слов, кото-

рые мы услышали от Вас, а именно «Ви моя перша група, то будете найкращими!», поняли, что нам крупно повезло. Вы не только наш куратор, но и наставник, а также идейный вдохновитель. Без Вас не было

бы этой газеты, не было бы инициатив, и знаете что? Нам нужно как можно больше «гвалтувати», при любой возможности, потому что без Вашей помощи нам будет очень сложно. А мы в свою очередь будем стараться не доводить Вас до «припадков».

От имени всей редакции газеты и 261 группы поздравляем С Днем Рождения. Не только мы у Вас «найкращі», но и вы у Нас!



## Треш, угар і содомія

Перше вересня-день знань. Дівчата з білими бантами, хлопці з краватками, вчителі з квітами та на обличчях блищить щастя. Але в Херсоні це свято перетворилось на середньовічну вахналію, більш схожу на день ВДВ. Хоч і були організовані концерти та інші розважальні заходи, школярі віддали перевагу алкогольному туману, трешу та угару. Уже о другій годині дня чотирнадцятирічні (інколи й молодше) учні розгулювали головними вулицями ледь тримаючись на ногах, з цигарками в зубах. Що можна сказати? Нуль виховання та соціальна відстороненість учнів вражала, а без дійство зі сторони батьків та правоохоронних органів забивало останні цвях у труну. Але найцікавіші події відбувались ввечері, коли школота розійшлася по домам з алкогольним отруєнням.

Продовження на 4 стор.

Несподівана зустріч з...	2
Студентський концертабір	2
ЩО	3
Земля обетованная или Воскресная прогулка	4
Мастер на все руки	5
Початок нової ери	6

8 сентября весь Институт филологии и журналистики был шокирован новостью о появлении странных существ на кафедре Журналистики. Нет, это не очередной редактор местной газеты, это – Бэтмен. Позже его укротила бесстрашная Слава, при помощи великолепного Макса Бурича, певца Народного хора Украины Института филологии и журналистики. С тех пор Святослава блещит на телеканалах всего мира, а Макс Бурич, в свою очередь, стал новым вокалистом безмертной группы «Ария». Вот так, благодаря своей храбрости они выбились в люди.

## Несподівана зустріч з.....

Школа...вступні іспити...один місяць відпочинку. Чи був це відпочинок? - Ні...одні хвилювання, чекання... нарешті, результат - поступила! Тепер я студентка! Перше вересня, знайомство - нові обличчя, всі чужі, дивляться один на одного переляканими очима, але тут... з'являється молода, гарна



жінка. Представляється перед нами, як наш куратор. Куратор? Це було незнайоме слово...

Наш куратор заявила нам: «...Я не буду панькатися як у школі, ви вже дорослі люди, тож будьте добрі, вчіться відповідати за свої вчинки...»... Вона заходила до нас кожен день, поступово знайомлячись з кожним... одного дня, запропонувала нам зробити «газету знайомств», робили ми її усі гуртом. Тим самим... Вона... змогла абсолютно різних людей зблизити, зробити колектив.

Пройшов рік. Вона... переживала разом з нами усі невдачі та успіхи. На сесіях, наче наша матуся, завжди підтримувала і хвилювалася...

Вона... наш куратор - Наталя Василівна...!

Ми, 261 група, з гордістю можемо сказати, вона - найкраща, нам пощастило! Дякуємо Вам, Наталя Василівна, та вітаємо Вас, з Днем народження! Ваші «дітки», 261 група!

Lera Tora

## СУБЪЕКТИВ

### Студентський концтабір

Напевно, кожен студент, або абітурієнт замислюється над житловим питанням. Багато хто обирає гуртожиток. Але чи є цей вибір правильним? Ні. І у цьому я переконався на власній «шкурі». Звісно, перед поселенням я не очікував кімнату «люкс» з гвернаменткою у комплекті, але те, що мені надали у якості помешкання не коштувало навіть тих копійок, що довелося платити.

Першою негативною звісткою стало те, що ремонт у кімнаті повинні робити студенти та ще й за власний рахунок. Обов'язковим пунктом була купівля люстр та штор. Меблі виявились у катастрофічному стані - шафи без дверцят та з відпадаючими задніми панелями, ліжка бачили кращі часи ще при союзі, а тумбочок та стільців удвічі менше, ніж повинно бути.

Потім стало відомо, що користування електрочайниками та електрообігрівачами суворо заборонено. Коли прийшов час помитись - сусід розповів, що у гуртожитку душеві відсутні і усі миються в кімнаті з умивальниками, гриючи воду у відрах (з кранів текла лише холодна вода).

Вражає розподіл студентів по кімнатах. Одразу скажу, що жив я не з од-

ногрупниками. Опинившись з сусідями-спортсменами я дізнався, що люди не сильно відрізняються від тварин. Переселитись у іншу кімнату не вийшло через категоричний принцип завідувачої гуртожитком: не переселяти першокурсників за їхнім бажанням. З



Ці люди відрізняються від тварин?

приходом холодів прийшли й хвороби, оскільки вікнам як мінімум 20 років, а обігрівачі заборонені. Кожен з жителів повинен був відпрацювати задля благоустрою помешкання 30 годин. За розповідями деяких студентів - години можна відпрацювати у коменданта на городі.

Прийшла весна і у гуртожитку розрісся глобальний ремонт. Вічні ступи та цементна пилюка погіршили станови-

ще. Та ще й з теплом до нас переїхали нові мешканці - таргани. Маленькі нелегали лазили всюди. Чи то у чашки з кавою, чи у ніздрю до сплячого студента. Усім відомо, що таргани - найживучіші комахи і труїти їх потрібно як мінімум тричі. Але керівництво

обмежилось одноразовим пшиканням дихлофосу, на який, здається, у комах імунітет. Остання витівка керівництва, за їх словами, була частиною виховного процесу. Завідувача гуртожитком та її заступник, у прямому сенсі, викрали мій ноутбук та телефон мого сусіда. Повернувшись у гуртожиток та виявивши пропажу я одразу звернувся до керівництва. Вони вдавали, що не знають, про що йде мова, але невчасно задзвонив телефон, у якого сусід впізнав пропажу. «Ми хотіли вас провчити» - заявили вони.

Невідомо, чи були б повернуті наші речі, якби не телефон. «Виховна робота» додала впевненості, що гуртожиток - місце, до якого не варто наближатись. Через усе перераховане успішність студентів сильно знижується, тому вам обирати - платити за квартиру, чи терпіти відверте знущання.

Петро Вялков

# МАЛЬЧИК С ПЕРВОГО КУРСА СНИМИ ШЛЯТТУ И ОЧКИ

# ШО

## ДИВИТИСЯ ЧИТАТИ СЛУХАТИ

### Скажені пси (Reservoir dogs)



Перший фільм геніального Квентіна Тарантіно, простого працівника кінопрокату, який все своє життя присвятив кіно, спочатку простому перегляду фільмів, а потім їх створенню. «Скажені пси» - фільм із тої когорти кіно шедеврів, для котрої не потрібні купа грошей та тисячі людей масовки. Тарантіно цим фільмом створив власний стиль – чорні костюми героїв, музика 70-х, діалоги, котрі стали справжньою фішкою тарантіновських шедеврів, а також аморальність, за яку деякі критики засуджували режисера-початківця ( підтвердженням цього є публічне покидання залу , під час прем'єри фільму, декількох глядачів, котрим не сподобався момент відрізання вуха поліцейському). Отже, якщо вам цікаво подивитися щось нове, незвичне, витікаюче з широкого розуміння слова «кіно», з елементами криміналу та чорного гумору виділіть час для перегляду фільмографії Квентіна Тарантіно, а розпочніть саме з «псів».

### Суїнні Тодд: демон-перукар (Sweeney Todd: The Demon Barber of Fleet Street)

Черговий шедевр відомого своїми моторошними, ледь не психоделічними, картинами режисера Тіма Бартона. Звісно, у головній ролі Джонні Депп. Але ця стрічка дещо відрізняється від попередніх, а саме тим, що це мюзикл. У ній показана поламана доля звичайного «трудяги» перукаря та його помста кривдникам. Усе супроводжується чудовими піснями, любовними перипетіями та яскравими контрастами. Сірість міста та кривава помста вганяє у коматозний стан, а деякі моменти фільму є настільки вражаючими, що врізаються в пам'ять на довгий час. Залишається лише подякувати блискучому режисеру та неперевершеній грі акторів.



### «Чапась і Пустота» Віктор Пелевін



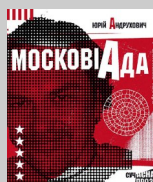
Перший твір в світовій літературі, дія якого відбувається в абсолютній пустоті. Саме так характеризує своє творіння один з найкращих російських літераторів сучасності Віктор Пелевін. Дія роману проходить паралельно у двох світах – Росії 1919 і 1991. Розповідь побудована на взаємовідносинах між Чапасьвим і поетом-декадентом Петром Пустотою. Їх діалоги фантастичні та неперевершені, допомагають переосмислити навколишній та свій внутрішній світ, а

### «Anarchy in UKR» Сергій Жадан



Якщо вам захотілось трешу, п'янства та роздумів про політику та людське буття- «Anarchy in UKR» ваш варіант. Сергій Жадан виразив свою думку на політичну ситуацію в країні та на сутність душі звичайного люду. Письменник подорожує у пошуках єдиної сутності анархії, але виявляє лише історичні факти та прозаїчні образи «ширих» анархістів. Звісно при читанні останньої глави потрібно слухати пісні запропоновані автором, під які він писав останні строки

### «Московіда» Ю. Андрухович



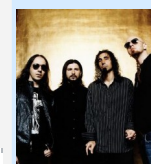
«Роман жахів», як його назвав сам автор, розповідає про один день з життя студента московського літературного інституту. Кінець останньої імперії та усі чутки, жахи та легенди, які мов щури вилізали з московського метро. Страшні історії про те, як гинуть студенти заради пляшки, які тоді було не придбати. Чи черги у пивній. Метрокриси та бенкети можновладців та їх наближених у потаємних катакомбах. Ромин ніби пропитаний якимсь жахом помираючої імперії, темрявою і сірістю. Андрухович поєднав гротеск, абсурд, комедію, трагедію та вніс декілька політичних ноток (у пивній). Твір українця не поступається витворам Пелевіна.

### Nirvana (Nevermind)



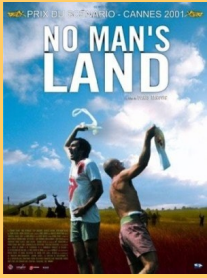
Останнім часом Нірвану все частіше і частіше називають попсовою групою, її популярність з кожним роком набирає все більших обертів, але хотілось поговорити не про саму групу, а про їх творіння – альбом «Nevermind», котрий приніс Кобейну та компанії ту рокову славу. У цьому році альбому, як і нашій країні, виконується 20 років. Цей альбом зробив Нірвану комерційним проектом, а Кобейна – зіркою світового масштабу, його обличчя «не злізало» з обкладинок глянцевого журналу. Nevermind став платиновим, а у минулому році, цей альбом посів друге місце у рейтингу 20 найкращих рок-альбомів останніх 20 років. Саме ця слава стала фатальною для фронтмена групи, який ніколи про неї не мріяв і завжди обходив її стороною. Майже кожна пісня альбому стала культовою: Polly, Lithium, Something in the way і всесвітньо відома Smells Like Tine Spirit.

### System of a down



Один із самих заполітизованих гуртів світу бере свій початок у Вірменії, звідки й усі учасники. Попри свою національність їхні тексти пишуться англійською та дають змогу замислитись над своїми діями, та діями влади. Саме через підкреслення ними помилок громадян Туреччини хлопцям заборонили виступати на Євробаченні. Їхня хардкорно-альтернативна музика змушує швидше й швидше бігати крив жилами, а барабанні перетинки тріщати по швам. Після чотирьохрічної відпустки музиканти продовжують свою музичну кар'єру та готують сюрпризи для старих та нових слухачів. Скоріше усього на наступному Євробаченні веселі хлопці таки дадуть жару політичним виродкам та порадують журі.

### Нічия земля (No Man's Land)



Цей фільм боснійського режисера Даніса Тановича є мабуть справжнім ревіємом по жертвам страшних балканських війн 90-х років. Тут нема крутих спец ефектів, вибухів, масовки та зірок. Але є показ реальної війни, реальних подій. Режисер сам пережив подібні події, бо фільмував ту війну сам. І зараз є головною боснійського військового кіно-архіву. Фільм насичений яскравими образами. З одного боку жорстокий досвідчений сербський солдат та новобранець, який ще дуже наївний. А з іншого – не менш жорстокі боснійці, які захищають свою землю.

Сюжет тримає глядачів у напруженні весь фільм. Він зав'язується на тому, що боснійці заблукали у тумані і опинилися у траншеї сербів. Ті їх перестріляли і направили двох вояків роздивитись сербські позиції. Але ніхто не здогадувався, що один боснієць усе ж вижив. Коли дивися фільм, то здається, що сам опинився у тій клятій траншеї, але нічим не можеш допомогти героям. Безвихідь, яку не можуть подолати навіть миротворці змушує задуматись над масштабами та наслідками цих етнічних війн, які не можна допускати. До речі, у 1999 році фільм отримав «Оскар» за кращий іноземний фільм.

### The Temper Trap



Що ми знаємо про австралійську музику? Хіба що Кайлі Міноуг та AC/DC. Тепер ми маємо ще майбутніх лідерів індустрії The Temper Trap. Ця група наробила галасу 2 роки тому, коли їхня композиція Sweat Disposition пролунала у популярному фільмі «500 днів літа». Згодом цю мелодію можна було почути у багатьох рекламах, роликах, компіляціях і комп'ютерних іграх. Команда почала гастрювати і випустила дебютний альбом Condition. Він мав успіх як у критиків, так і у слухачів. Це був не тільки творчий, а і комерційний прорив австралійського колективу. В чому секрет успіху? По-перше – своєрідний вокал Дагі Мандагі, який майже не поступається своєму кумиру Тому Йорку. По-друге – шикарне звучання та аранжировки, де ми маємо і приємну для вуха гітару, так і енергійні і чіткі барабани. Під їх пісні можна як розслабитися, так і енергійно йти по вулиці у навушниках. У одному альбомі є пісні на будь-який смак.

Хіти: Love Lost, Sweat Disposition, Science of Fear, Resurrection

## Путевые заметки

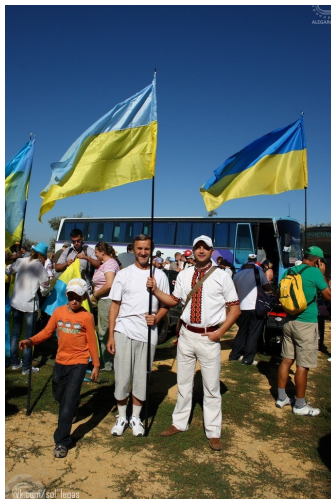
### Земля обетованная или Воскресная прогулка

До конца лета оставалась неделя. 168 часов, в которые была возможность всунуть все, что не успел за прошедшие два месяца. Поэтому, когда я узнал, что в Херсоне планируется переход через Олешковские пески, который займет целый день, не раздумывая включил его в свое расписание, а себя в списки участников. Походом курировал Борис Силенков, бывший губернатор Херсонской области и член партии «Наша Украина», но мне было все равно – я первый раз в жизни отправлялся в пустыню.

Мероприятие было запланировано на воскресенье, 28 августа 2011 года, в честь 20-летия Независимости Украины. С собой желательно было иметь воду, головной убор и по возможности – какой-нибудь предмет национальной символики, будь то ленточка, вышиванка,

сумка или сине-желтый стяг на удочке. Выезд назначили на 8 часов утра, место сбора – возле драмтеатра. По моим подсчетам, согласилось пересечь пустыню около 300 человек, решил не более 100. Разместились в двух автобусах, прослушали технику безопасности, откинули кресла назад – поехали.

Олешковские пески – это единственная песчаная пустыня в Европе. Название пошло от старого название города Цюрупинска – Олешки. В диаметре не более 15 километров, находятся меж-



ду селами Пролетарка, Большие Копани и Новая Маячка, в 30 км от Херсона. Появились они сравнительно недавно, после таяния ледников, которые, дрейфуя на юг, срезали верхний слой почвы. В дальнейшем, пустыня увеличилась после приезда иностранных колонистов, которые привезли с собой всеядных овец, которые и поедали растительность, вытаптывали дерн, что повлекло за собой еще большую коррозию почвы. В советское время с расширением пустыни пытались бороться, насаждая искусственные леса, что и позволило остановить расширение песков.

Приехав и выгрузившись из автобуса первой моей мыслью было, что я попал на митинг оппозиционных партий – кругом размахивали сине-желтыми флагами. И, пока мы не тронулись в путь, успел подумать, что уже национальный флаг или вышиванка вызывает во мне ощущение того, что где-то рядом сейчас будет митинг, будут писать письма в АП, будут скандировать политические лозунги, будут требовать освобождения, свержения и восстановления. Но, отбросив свои неуместные мысли, и предложение уехать на стоявших рядом автобусах мы тронулись в путь. По задуманному маршруту мы должны были пройти через центр пустыни, потом через аномальную зону (бывший полигон, где лётчики отрабатывали бомбометания)

*Продолжение на след. стр.*

**Начало на 4 стр.**

...пекло солнце, за плечами был рюкзак, в кроссовках полно песка – мы шли до следующей стоянки. Всю прогулку разбили на длинные переходы и стоянки, от одного большого бархана до следующего, с которых открывались неповторимые виды на окрестности. Непривычно было смотреть в любую сторону до горизонта. Небольшой перерыв и снова в путь. Я не беспокоился насчет того, дойду ли я, так как вдоль



нашей колонны воскресной прогулки постоянно курсировали три квадроцикла, которые подвозили воду и самых отставших, а также где-то в толпе шагала врач, так что переживать было нечего. Мне было жаль тех ребят, которые несли флаги.

Я всегда думал, что пустыня это пески, барханы, обжигающие самумы, а то и вер-

блюдь, если повезет. Здесь же чистый песок попадался так редко, что фотографы, которые шагали рядом с нами, просили по нему не ходить и уйти всех лишних со второго плана. Глядя на заросшие высушенной травой пески, с чавкающей под

ногами земель в низинах, с довольно часто попадавшими дубравами-березняками-ивняками ду-

сам. Каждому из нас вручили свидетельство человека, пересекшего пустыню, тем самым поощряя нас совер-



малось, что называть Олешковские пески пустыней слишком поспешно. Я с нетерпением ждал аномальной зоны, чтобы увидеть необъяснимое дрожание воздуха или торчащий фюзеляж бомбардировщика. Но нас просто попросили лишнего не трогать, потому что невзорвавшиеся снаряды остались там до сих пор. И вот, пройдя через сердце самого большого в Европе песчаного массива, мы, наконец, вышли к автобу-

шить эту прогулку и в следующем году.

До конца лета оставалось три дня. Столько же времени я вытряхивал из себя и своей одежды песок.

Я пересек пустыню.

**Димак Багний при содействии Чака Норриса**

**Фото: Олег Робко**

**Больше фотографий на: [vkontakte.ru/sol\\_legas](http://vkontakte.ru/sol_legas)**

## FACEPALM

### Мастер на все руки

«Проживши рік у гуртожитку, я зрозумів, що люди можуть не сильно відрізнятися від тварин» - так виразився про своих соседей по комнате мой одноклассник, который попрощался со своим местом в общежитие после первого курса, о чем сейчас не жалеет, читая материалы этой рубрики вы поймете, что он был прав.

Уже весь педин слышал прошлогоднюю историю про мальчика В\*\*\*\*, который позволил себе рукоблудство в общежитии, а его сосед решил заснять эту сцену на видео, снятый материал оказался на ютубе, а в итоге разгорелся большой скандал. Виноватым всего случившегося стал их сосед (П\*\*\*\*), который охотно поделился с «мастером на все руки» своим ноутбуком. Весь гнев дирекции студгородка

вылился, как раз, на владельца ноутбука (кстати, видео необходимое для дела, В\*\*\*\* принес с собой, на флешке), об этом событии узнал декан П\*\*\*\* и занес в его дело один прокол, второй совершать не позволялось, но кто же может прожить в общежитии и не сплеховать хоть однажды? П\*\*\*\* тоже не смог с этим справиться и одной майской ночью вернулся в общежитие намного позже закрытия, в состоянии алкогольного опьянения, его сразу же вызвали на студсовет и волевым решением оставили в общежитии. Но, это ведь уже второй прокол, подумал декан и аннулировал заявление П\*\*\*\* на проживание в общежитии, в следующем году. Вот так, человек, поделившийся один раз своим ноутбуком, с соседом по комнате лишил себя права на ошиб-

ку, которую в итоге совершил, за что серьезно поплатился.

Мораль этой истории, каждый может взять свою: забыть про онанизм, хотя бы в общежитии, не снимать своего соседа на видео или же не в коем разе не делиться ноутбуком. Решать вам.

В отличие от пострадавшего в этой истории моего одноклассника, я продолжаю жить в том общежитии и ежедневно наблюдаю за проявлением быдлизма, колхозничества и элементарного отсутствия культуры у студентов одного из лучших вузов юга Украины, о чем и буду повествовать читателям в каждом номере нашего издания.

**Simonchuk**

## ХРОНО

## Початок нової ери

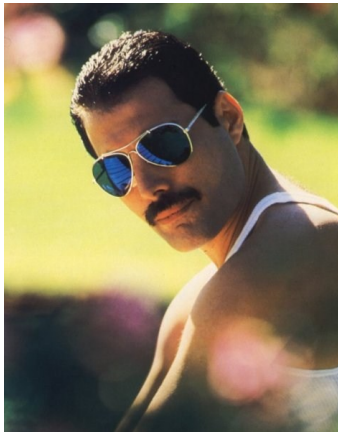
Вітаю! Ми починаємо нашу рубрику «Хроно». 20 років, 20 історій, 20 поглядів на кожен рік нашої, пострадянської епохи. Ми зануримося не дуже далеко, а зовсім близько до нас як у часовому, так і життєвому плані. 20 років тому почалася Україна, а сьогодні починається «Хроно».

1991 Цей рік став історичним і переломним для Радянського Союзу. Криза тоталітарної системи, «перебудова», розчарування людей у старих ідеалах та поступове звільнення від комуністичної окупації у східній Європі. Вже заявили про себе і Лех Валенса у Польщі, і Вацлав Гавел у Чехословаччині, а Берлінська стіна стала історією. Дуже страшною та кривавою. Не обходилося без крові і у СРСР.

Починалося усе в Прибалтиці і Грузії. На Кавказі почалася війна у Цхінвалі, а найзахідніші республіки СРСР вже не хотіли визнавати радянської і влади і у великих містах вирували заворушення. Звичайно режим не хотів так просто здаватися і сутички демонстрантів з армією та міліцією часто були для когось трагічними. Навіть у останній чемпіонат СРСР з футболу не заявився вільнюський «Жальгіріс» і дві грузинські команди. Механізм було запущено на усіх рівнях.

Все це супроводжувалося економічною кризою, шахтарськими страйками та виходом республік одна за одною з країни, яка займала 1/6 суші. Світ вже визнавав прибалтійські країни. Все йшло до того, що у кінці серпня стався переворот, у

ході якого ДКНС, який хотів зберегти СРСР був заарештований. А міністр внутрішніх справ Пуго взагалі застрелився. Так чи інакше, а 24 серпня і Україна оголосила свою незалежність від Радянського Союзу, а 8 грудня взагалі



було припинено існування останньої імперії.

Так вирувала Югославія. Слободан Мілошевич був більш радикальним до республік, які входили у СФРЮ і крові там пролилося навіть більше. Саме у 1991 розпочалися багаторічні конфлікти у Боснії, Словенії, Македонії та Косово.

Війська НАТО у січні увійшли в Ірак. Садам Хусейн вирішив захопити Кувейт, де знаходяться чисельні поклади нафти і це йому вдалося. Маріонеткова влада Кувейту визнала себе провінцією Іраку. Але ООН це звичайно не задовольнило і були введені війська. За декілька місяців інтервенти були розгромлені, але залишаючи маленьку, але багату країну вони підпалили свердловини, заводи тощо. Наслідки для

Кувейту були просто катастрофічними. Країна, яка була однією з найзаможніших у персидській затоці була у кризі і ще довго не могла відновитися.

А завершити розповідь про політику хотілось би тим фактом, що першим президентом незалежної України став Леонід Макарович Кравчук. Колишній голова відділку радянської агітації та пропаганди...

Кіно «Оскара» за кращий фільм на початку року отримав Кевін Костнер і його «Танцюючий з вовками». Історичний фільм про індіанців Америки. Цей рік подарував нам такі фільми, як «Бартон Фінк» братів Коенів, «Горячі голови», «Термінатор: судний день», «Віват, гардемаріни» та ба-



гато інших.

Музика У музиці одразу хочеться відзначити божевільний контракт Майкла Джексона з «Соні» та 1 МІЛЬЯРД ДОЛЛАРІВ! Ігоря Талькова вбили у гримерці, але найбільшою втратою є звичайно Фарух Балсара, більш відомий як Фреді Меркьюрі, лідер «QUEEN». Великий

музикант та шоумен пішов на той світ від хвороб, що розвинулися у нього на фоні СНІД. На початку року вони випустили феєричний альбом Innuendo, а фінал року виявився трагічним. Також свої знамениті релізи презентували Metallica (Black Album), Red Hot Chili Peppers (Blood Sugar Sex Magik) та Nirvana (Nevermind).

Спорт Вперше кубок Стенлі над Головою підняв Маріо Лемьє. Його «Піттсбург Пінгвін» у останньому матчі фінальної серії знищив північних зірок з Міннесоти. У пінгвінів підібрався чемпіонський склад, який навіть без часто травмованого Супер-Маріо міг перемагати. Ягр, Реккі, Коффі, Тротье, Стівенс та Френсіс подарували Піттсбургу перший у історії Кубок Стенлі. У ФОРМУЛІ-1 дебютував Міхаель Шумахер. Айртон Сена ж утретє і останнє став чемпіоном. Останній же кубок європейських чемпіонів

виграла югославська «Црвена Звезда». У ній грали такі майбутні зірки, як Просінечки, Сініша Михайлович, Юговіч.

Створено: Лінус Торвалдс винайшов операційну систему Linux У Москві створено театр Романа Віктюка.

**Олег Ткачук**