Міністерство освіти і науки України

Херсонський державний університет

Педагогічнийфакультет

Кафедра філології

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Завідувач кафедри філології

І.А.Нагрибельна

“09“ вересня 2019 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ОПП ВК 12 Іноземна мова фахового спрямування : Практичний курс англійської мови

(шифр і назва навчальної дисципліни)

Галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність 013 Початкова освіта

Ступінь вищої освіти бакалавр

2019-2020 навчальгий рік

Робоча програма з Іноземної мови фахового спрямування : практичний курс англійської мови для студентів 3 курсу
(назва навчальної дисципліни)

за спеціальністю 013 Початкова освіта

Розробник: Валуєва Ія Вікторівна, к.ф.н., доцент кафедри філології

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри філології.

Протокол від “ 9 ” вересня 2019 року № 2

Завідувачка кафедри філології _____ Нагрибельна І.А.
(підпис) (прізвище та ініціали)

Опис навчальної дисципліни

<table>
<tr><td rowspan="2">Найменування показників</td><td rowspan="2">Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень</td><td colspan="2">Характеристика навчальної дисципліни</td></tr>
<tr><td>денна форма навчання</td><td>заочна форма навчання</td></tr>
<tr><td rowspan="2">Кількість кредитів – 3</td><td>Галузь знань
<u>01 Освіта/ Педагогіка</u>
(шифр і назва)</td><td colspan="2" rowspan="2">Нормативна</td></tr>
<tr><td>Спеціальність
<u>013 Початкова освіта</u>
(шифр і назва)</td></tr>
<tr><td>Модулів – 2</td><td rowspan="4">Спеціальність (професійне спрямування):
_____</td><td colspan="2">Рік підготовки:</td></tr>
<tr><td>Змістових модулів – 2</td><td>3-й-</td><td></td></tr>
<tr><td></td><td colspan="2">Семестр</td></tr>
<tr><td>Загальна кількість годин - 90</td><td>5-й</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="8">Тижневих годин для денної форми навчання:
аудиторних – 2
самостійної роботи студента – 1 /0,4</td><td rowspan="8">Ступінь вищої освіти: бакалавр</td><td colspan="2">Лекції</td></tr>
<tr><td>год.</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Практичні, семінарські</td></tr>
<tr><td>44год.</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Лабораторні</td></tr>
<tr><td>год.</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Самостійна робота</td></tr>
<tr><td>46 год.</td><td></td></tr>
<tr><td colspan="2">Вид контролю: залік</td></tr>
</table>

Примітка.

Співвідношення кількості годин аудиторних занять до самостійної роботи становить:

для денної форми навчання – 0,9

Пояснювальна записка

Програма з Іноземної мови фахового спрямування : практичний курс англійської мови призначається для студентів університету, педагогічного факультету, які оволодівають фахом учителя іноземної мови.

Мета курсу - формування у студента лінгвістичної, комунікативної і країнознавчої компетенції, яка полягає у здатності сприймати та продукувати іншомовне мовлення відповідно до умов комунікації, ситуації спілкування з урахуванням адресата і характеру взаємодії партнерів.

Завдання курсу:

Методичні - сформувати вміння правильно з точки зору вимови та використання лексичних одиниць і граматичних структур висловлювати в діалогічному та монологічному мовленні свої думки з приводу побутових, суспільно-політичних тем з використанням стилістичних та емоційно-модальних засобів мови.

Практичні – Сформувати у студентів професійно-педагогічні навички та вміння: помічати помилки в чужому усному та писемному мовленні та виправляти їх; керувати аудиторією при одночасному використанні мови, що вивчається як засобу спілкування; адаптувати своє мовлення принагідно до умов навчання; здатність розуміти(без словника) літературно-художні тексти, а також суспільно-політичну літературу; вміння володіти навичками виразного читання вголос.

Пізнавальні – забезпечити засвоєння необхідного мінімуму фонових знань про країни, мова яких вивчається: географію, основні віхи історії, суспільний устрій, центральні органи влади, звичаї, традиції та свята, видатні історичні персоналії, видатні представники науки та культури.

Міждисциплінарні зв'язки: у процесі вивчення даного курсу реалізуються міжпредметні зв'язки з такими дисциплінами **:**

1. Країнознавство, література Британії та США
2. Теоретична граматика.
3. Англійська мова з методикою навчання.
4. Теоретична фонетика.

Загальні компетентності :

ЗК-1.*Загальнонавчальна.* Здатність навчатися й оволодівати сучасними знаннями, зокрема, інноваційними методичними підходами, сучасними системами, методиками, технологіями навчання, розвитку й виховання учнів початкової школи; чинним нормативним забезпеченням початкової освіти тощо.

ЗК-2. *Інформаційно-аналітична.* Здатність до пошуку, оброблення та аналізу, систематизації й узагальнення інформації, зокрема професійно-педагогічної, з різних джерел та формулювання логічних висновків.

ЗК-3. Дослідницько-праксеологічна.Здатність виявляти, ставити та розв'язувати проблеми, зокрема, в процесі професійно-педагогічної діяльності. Здатність приймати обґрунтовані рішення, працювати автономно.

ЗК-4. Комунікативна. Здатність спілкуватися державною мовою на офіційно-діловому рівні; володіти навичками нормативного літературного мовлення (його усною та писемною формою) в різних сферах комунікації. Здатність до розуміння чужих і продукування власних програм комунікативної поведінки, адекватних цілям, сферам, ситуаціям спілкування, активній взаємодії з іншими мовленнєвими суб'єктами. Уміння володіти різновидами стилів мовленнєвого спілкування в ситуаціях запобігання та вреґулювання конфліктів.

ЗК-5. Громадянська компетентність. Здатність активно, відповідально та ефективно реалізовувати громадянські права й обов'язки з метою розвитку демократичного суспільства. Здатність орієнтуватися у проблемах сучасного суспільно-політичного життя в Україні, застосовувати процедури й технології захисту власних інтересів, прав і свобод своїх та інших громадян, зокрема учнів початкової школи; використовувати способи діяльності й моделі поведінки, що відповідають чинному законодавству України.

ЗК-6. Етична. Здатність діяти на основі принципів і норм етики, правил культури поведінки у стосунках із дорослими й дітьми на основі

загальнолюдських та національних цінностей, норм суспільної моралі; дотримуватися принципів педагогічної етики (професійної етики вчителя початкової школи).

ЗК-7. Соціокультурна. Здатність застосовувати знання, пов'язані із соціальною структурою та національною специфікою суспільства, з особливостями соціальних ролей; здатність до орієнтування у соціальних ситуаціях, розуміння соціального контексту художніх творів Здатність діяти соціально відповідально та свідомо; спроможність ідентифікувати себе з цінностями професійного середовища; наявність професійної позиції вчителя. Здатність до цінування та повага до різноманітності і мультикультурності; надання рівних можливостей учням різних національностей та різних розумових здібностей, толерантне ставлення до їхньої культурної спадщини, індивідуальних особливостей.

ЗК-8. Міжособистісної взаємодії. Здатність до ефективної міжособистісної взаємодії; зокрема, здатність успішно взаємодіяти з керівництвом, колегами, учнями та їхніми батьками; володіння алгоритмами конструктивного розв'язання педагогічних конфліктів. Здатність працювати в команді, здатність до співпраці, групової та кооперативної діяльності. Здатність бути критичним і самокритичним, наполегливим щодо поставлених завдань і взятих зобов'язань.

ЗК-9. Адаптивна. Здатність до адаптації в професійно-педагогічному середовищі та дії в нових ситуаціях, зокрема тих, що передбачають навчання, розвиток і виховання молодших школярів, спілкування з їхніми батьками, комунікації з адміністрацією школи й колегами.

ЗК-10. Рефлексивна. Здатність ефективно та адекватно здійснювати рефлексивні процеси, що сприяє розвитку й саморозвитку учнів, творчому підходові до освітнього процесу початкової школи. Здатність оцінювати результати педагогічних впливів та забезпечувати якість діяльності навчання, розвитку й виховання учнів початкової школи; здатність до педагогічної рефлексії.

ЗК-11. Здоров'язбережувальна компетентність. Здатність ефективно розв'язувати завдання щодо збереження і зміцнення здоров'я (фізичного, психічного, соціального та духовного) як власного, так і оточуючих. Здатність застосовувати знання, вміння, цінності і досвід практичної діяльності з питань культури здоров'я та здорового способу життя, готовність до здоров'язбережувальної діяльності в освітньому середовищі початкової школи та створення психолого-педагогічних умов для формування здорового способу життя учнів.

ЗК-12. Інформаційно-комунікаційна. Здатність до застосування сучасних засобів інформаційних і комп'ютерних технологій для розв'язання комунікативних задач у професійній діяльності вчителя початкових класів й у повсякденному житті.

Фахові компетентності :

ФК-1. Філологічна компетентність. Здатність до застосування професійно профільованих лінгвістичних і літературознавчих знань, умінь та навичок, що становлять теоретичну основу початкового курсу мови навчання, мови вивчення, іноземної мови, літературного читання та їхніх окремих змістових ліній. Складниками філологічної компетентності є лінгвістична, мовленнєва, літературознавча.

ФК-3. Технологічна компетентність. Здатність до застосування професійно профільованих проектно-технологічних знань, умінь і навичок, які є теоретичними основами побудови змісту освітньої галузі «Технології» загалом та окремих його змістових ліній. Складниками технологічної компетентності є: ІКТ-компетентність, компетентності з техніки обробки матеріалів, технічної творчості, декоративно-ужиткового мистецтво та самообслуговування.

ФК-4. Природничо-наукова компетентність. Здатність до застосування професійно профільованих природничо-наукових знань і практичних умінь і навичок, які є теоретичними основами побудови змісту природознавчого

матеріалу відповідної освітньої галузі початкової освіти. Складниками природничо-наукової компетентності є астрономічна, географічна, землезнавча, біологічна (ботанічна, зоологічна, анатомічна, фізіологічна), екологічна, валеологічна.

ФК-6. Психологічна компетентність. Здатність до розвитку учнів початкової школи як суб'єктів освітнього процесу на основі знань та умінь про їхні вікові, індивідуальні особливості та соціальні чинники розвитку. Складниками психологічної компетентності є диференціально-психологічна, соціально-психологічна, аутопсихологічна.

ФК-7. Дидактична. Здатність майбутнього вчителя (випускника) вирішувати стандартні та проблемні професійні завдання, що виникають в освітній практиці початкової школи, на основі сформованих знань про теоретичні засади побудови змісту і процесу навчання молодших учнів, у тому числі ґрунтовних знань про сучасні теорії навчання, гнучкого володіння методами навчання; спроможність обґрунтовано обирати прийоми, засоби, технології, форми організації навчання, адекватні дидактичній ситуації.

ФК-8. Виховна. Здатність випускника до здійснення виховної діяльності з молодшими школярами; здатність до планування, проектування й аналізу виховного процесу початкової школи як цілісної педагогічної системи, яка включає мету, завдання, зміст, методи, прийоми, педагогічні засоби, форми організації, діяльність вихователя й вихованців; спрямованість на досягнення відповідних результатів; здатність ефективно використовувати виховний потенціал уроків і занять з учнями в позаурочний час тощо.

ФК-9. Організаційна. Здатність до організації освітнього процесу в початковій школі, систематичного підвищення професійно-педагогічної кваліфікації.

ФК-10. Методична компетентність. Здатність ефективно діяти, розв'язуючи стандартні та проблемні методичні задачі під час навчання учнів освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової загальної освіти. Методична компетентність ґрунтується на теоретичній і практичній готовності до проведення уроків за різними

навчальними комплектами, що виявляється у сформованості системи дидактико-методичних знань і умінь із окремих розділів та тем курсу, окремих етапів навчання й досвіду їх застосування та наявності емоційно-ціннісного ставлення до діяльності щодо навчання учнів предмету.

ФК-11. Професійно-комунікативна компетентність (ПКК). Здатність актуалізовувати та застосовувати комунікативні знання, навички, вміння, настанови, стратегії й тактики комунікативної поведінки, здобутий досвід комунікативної діяльності, а також індивідуально-психологічні якості особистості задля успішного здійснення в конкретних умовах педагогічної комунікативної діяльності з молодшими школярами, батьками, колегами.

Програмні результати навчання

ПРН 1.Знати сучасні теоретичні основи освітніх галузей, визначених Державним стандартом початкової загальної освіти

ПРН 2.Розуміти мету, завдання, зміст, методи, організаційні форми й засоби початкової освіти, суть процесів виховання, навчання й розвитку учнів початкової школи (педагогічна компетентність + ПКК). Знати структуру календарно-тематичного планування, особливості ведення журналу обліку успішності учнів. Знати специфіку виховної роботи на уроках й у позаурочній діяльності.

ПРН 3.Розуміти вікові особливості дітей молодшого шкільного віку, індивідуальні відмінності в перебігу пізнавальних процесів учнів початкової школи.

ПРН 4. Розуміти закономірності та теорію процесу навчального пізнання, сучасні навчальні технології.

ПРН 5. Знати суть методичних систем навчання учнів початкової школи освітніх галузей/змістових ліній, визначених Державним стандартом початкової загальної освіти.

ПРН 6.Знати зміст нормативних документів, що реґламентують початкову освіту: Державного стандарту початкової освіти, навчальних програм предметів, які вивчаються в початковій школі, критеріїв оцінювання навчальних досягнень учнів початкової школи.

ПРН 7.Застосовувати знання, уміння й навички, що становлять теоретичну основу освітніх галузей, визначених Державним стандартом початкової загальної освіти, під час розв'язування навчально-пізнавальних і професійно-зорієнтованих задач.

ПРН 8. Володіти методиками вивчення індивідуальних особливостей перебігу пізнавальних процесів учнів початкової школи та стратегії їх урахування в процесі навчання, розвитку й виховання учнів. Складати психолого-педагогічну характеристику на учня та клас.

ПРН 9. Проектувати процес навчання з предмету у вигляді календарно-тематичного планування для певного класу, теми.

ПРН 10. Моделювати процес навчання учнів початкової школи певного предмету: розробляти проекти уроків та їхні фрагменти, методику роботи над окремими видами завдань, створювати методику підготовчої роботи, ознайомлення та формування уявлень і понять, вмінь та навичок з метою опанування учнями певних елементів змісту програми.

ПРН 11. Проводити моніторинг якості навчальних досягнень учнів з певної теми. Здійснювати контроль і оцінювання навчальних досягнень учнів згідно з критеріями оцінювання та у відповідності до Державних вимог до рівня навчальних досягнень учнів, визначених у програмі з певного предмету.

ПРН 12. Проводити уроки в початковій школі, аналізувати урок щодо досягнення його мети й завдань, оцінювати ефективність застосованих форм, методів, засобів і технологій.

ПРН 13. Проектувати зміст і методику проведення виховних заходів для учнів початкової школи.

ПРН 14. Здійснювати комунікацію, орієнтуючись на стилі мовленнєвого спілкування у процесі вирішення професійно-педагогічних задач.

ПРН 15. Прогнозувати, проектувати та коригувати педагогічну комунікацію з іншими суб'єктами освітнього процесу початкової школи на засадах етики професійного спілкування, застосовуючи правила мовленнєвого етикету.

ПРН 16. Використовувати засоби вербальної та невербальної комунікації задля підвищення рівня професійної культури майбутнього вчителя.

ПРН 17. Вчитися упродовж життя й удосконалювати з високим рівнем автономності набуту під час навчання кваліфікацію.

ПРН 18. Аналізувати соціально та особистісно значущі світоглядні проблеми, приймати рішення на основі сформованих ціннісних орієнтацій.

ПРН 19. Створювати рівноправний і справедливий клімат, що сприяє навчанню всіх учнів, незалежно від соціально-культурно-економічного контексту.

Програма навчальної дисципліни

Освіта. Система вищої освіти у США. Система освіти в Україні. Переваги та недоліки різних типів іспитів (письмових, усних, тестових). Студенти та їх психологічні особливості. Проблеми двомовності (багатомовності) в Україна та США. Освіта

Судова система Сполучених Штатів Америки. Судова система США та України. Проблеми в системі судочинства. Покарання. Чи сприяють суворіші покарання зменшенню рівня злочинності. Проблема смертної кари. Причини дитячої злочинності. Роль наркотичної та алкогольної залежності в зростанні рівня

злочинності. Ув'язнення як засіб соціальної справедливості чи як інструмент перевиховання.

Книги та бібліотеки. Видатні письменники сучасності. Важливість формування читацького смаку. Літературні жанри. Відомі бібліотеки світу. Дитяча література та її важливість. Телебачення та його роль у зниженні зацікавленості в читанні.

Роль музики у житті людини. Музичні жанри. Музичні жанри, що походять з музичної культури афро-американців. Причини популярності рок-музики. Джаз та його походження. Класична музика та її аранжування з урахуванням смаків сучасності. Вплив музики на духовний світ людини. Народна музика як відображення національного характеру. Улюблені музичні інструменти.

Мистецтво виховання дітей. „Важкі" діти. Неблагополучні сім'ї. Роль сім'ї у вихованні дитини. Атмосфера, необхідна для належного емоційного розвитку дитини. Негативна роль страхів у житті дитини. Мистецтво виховання дітей. Засоби масової інформації, та їх роль у вихованні дітей. Електронні та друковані мас медіа.

2. Граматика

Матеріал, що опрацьовується тільки з метою рецепції

Форми Perfect, Perfect Passive дієприслівника I та герундія. Дієслово may(might) в підрядних реченнях. Сполучення дієслова to be з перфектною та пасивною формою інфінітиву. Складний додаток з have/get у не каузативному значенні (have/get smb do/doing smth; have/get smth done). Речення з інфінітивом наступної дії. Речення з частковою інверсією.

Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин 90											
	денна форма						Заочна форма					
	усього	у тому числі					усього	у тому числі				
		л	п	лаб	інд	с.р.		л	п	лаб	інд	с.р.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
Змістовий модуль 1. Відпочинок. Кіно.												
Тема 1.Відпочинок.	20		12			18						
Тема 2. Розповіді мандрівників.	18		10			8						

Разом за змістовим модулем 1	48		22			26						
Змістовий модуль 2. Англійські школи. Виховання дітей.												
Тема 1. Початкова та середня освіта Англії та Уельсі.	20		12			8						
Тема 2. Школи Англії.	22		10			12						
Разом за змістовим модулем 2	42		22			20						
Усього годин	90		44			46						

Змістові модулі навчальної дисципліни

Змістовий модуль № 1

Тема: Відпочинок. Кіно.

Практичний модуль:

1. „Троє в лодці” за Дж. К. Джером.
2. Відпочинок. Подорож.
3. Пікнік.
4. Піша подорож. Переваги та недоліки.
5. Розповіді мандрівників.
6. Різні ситуації під час подорожі.
7. Досвід, що змусив тебе сміятись.
8. Організація відпочинку.
9. «Випадкові директори» Ч.Семюелс.
10. І.Бергмен – різні погляди.
11. Підсумкова контрольна робота за темою модуля.

Модуль самостійної роботи

1. Домашнє читання (текст “The curious incident of the dog in the night-time” Mark Haddon)

Підсумкова тека

Комбінована форма контролю (усна та письмова)

Змістовий модуль №2

Тема: Англійські школи. Виховання дітей.

Практичний модуль:

1. Початкова та середня освіта в Англіїї та Уельсі.
2. Школи Англії.
3. Норми поведінки учнів.
4. Групування учнів з різними можливостями.
5. Система освіти Об'єднаного королівства.
6. Система освіти в Україні.
7. Учні початкової школи.
8. Школи рідного міста.
9. Мій перший досвід в школі.
10. Проблеми виховання дітей.
11. Відповідальність учителів.

Модуль самостійної роботи:

1. Індивідуальне домашнє читання (10 000 друкованих знаків) " The pearly beach"by Lord Dunsany

Підсумкова тека

Письмова форма контролю (тест)

Усна форма контролю (Залік)

Перелік питань на залік

1. Your opinion of the year round compulsory schooling. Its advantages and disadvantages.
2. Advantages and disadvantages of oral/ written examinations
3. Death penalty: pros and cons
4. System of higher education in Ukraine
5. Drug-addiction: illness or crime
6. Education for national minorities. The problem of bilinguism in the USA and in Ukraine
7. Court system in the USA

8. Recent changes in Ukrainian educational system
9. Reasons of juvenile delinquency: your opinion
10. Higher education in the USA
11. Reasons of juvenile delinquency: your opinion
12. Should drug addiction entail legal prosecution?
13. Psychological types of students' behaviour before exams.
14. System of Higher Education in the USA.
15. The stricter the punishment – the better. Your opinion.
16. Is being unemployed an important enough reason to push somebody onto the path of crime?
17. It is better to risk saving a guilty person than to condemn an innocent one. Your opinion.

Методи навчання

Комплексне використання різноманітних методів організації і здійснення навчально-пізнавальної діяльності студентів та методів стимулювання і мотивації їх навчання, що сприяють розвитку творчих засад особистості майбутнього фахівця початкової школи з урахуванням індивідуальних особливостей учасників навчального процесу й спілкування.

З метою формування професійних компетенцій широко впроваджуються інноваційні методи навчання, що забезпечують комплексне оновлення традиційного педагогічного процесу. Це, наприклад, комп'ютерна підтримка навчального процесу, впровадження інтерактивних методів навчання (робота в малих групах, мозковий штурм, ситуативне моделювання, опрацювання дискусійних питань, тощо).

Методи контролю

Педагогічний контроль здійснюється з дотриманням вимог об'єктивності, індивідуального підходу, систематичності і системності, всебічності та професійної спрямованості контролю.

Використовуються такі методи контролю : усний контроль здійснюється шляхом індивідуального і фронтального опитування; метод письмового контролю здійснюється за допомогою контрольних робіт, тестових завдань, творчих робіт, написання есе, які мають сприяти підвищенню мотивації студентів-майбутніх фахівців до навчально-пізнавальної діяльності. Відповідно до специфіки фахової підготовки перевага надається усному та письмовому контролю.

Критерії оцінювання знань, умінь та навичок студентів з курсу «Практичний курс англійської мови»

Мовленнєва компетенція:

A "5"90-100б (відмінно) - студент відповідно до вимог навчальної програми самостійно створює яскраве, оригінальне за думкою висловлювання відповідно до мовленнєвої ситуації та адресата мовлення; аналізує різні погляди на той самий предмет, добирає переконливі аргументи на користь тієї чи іншої позиції, усвідомлює можливості використати ту чи іншу інформацію для розв'язання певних життєвих проблем; робота в цілому відзначається багатством слововживання, граматичною правильністю.

B "4"82-89б (добре) - студент відповідно до вимог навчальної програми самостійно будує послідовний, повний (у разі переказу — з урахуванням виду переказу) текст, враховує комунікативне завдання; висловлює власну думку, зіставляє її з думками своїх однокласників (у разі переказу — враховує авторську позицію); вміє пов'язати предмет, що обговорюється, з власним життєвим досвідом, добирає переконливі докази для обґрунтування тієї чи іншої позиції з огляду на необхідність розв'язувати певні життєві проблеми; робота в цілому відзначається багатством словника, точністю слововживання, стилістичною єдністю, граматичною правильністю.

C "4" 74-81б (добре) - студент самостійно будує послідовний, повний текст (у разі переказу — з урахуванням виду переказу); розкриває тему, додержується вимог до структури висловлювання. Може стикатися з труднощами, пов'язаними з необхідністю враховувати співвідношення основної та другорядної інформації; висловлює головну думку (у разі переказу — авторську позицію) і переконливо аргументує її; вдало добирає лексичні засоби (у разі переказу - використовує авторські засоби виразності, образності мовлення); може припускатися окремих мовних та мовленнєвих помилок.

D "3"64-73 б (задовільно) - студент, не спираючись на допоміжні матеріали, створює достатньо повний текст (у разі переказу — з урахуванням виду переказу). При цьому він може відхилятися від теми; є недоліки в структурі та доборі, співвідношенні основної та другорядної інформації. Учень, хоч і без аргументації, висловлює основну думку, вдало добирає лексичні засоби

(у разі переказу — використовує авторські засоби виразності, образності мовлення), припускаючись при цьому мовних та мовленнєвих помилок

Е "3"60-63б (задовільно)- Говоріння/читання студента характеризується певним рівнем зв'язності, який проте ще недостатній; студент поділяє текст на речення, але припускається значної кількості помилок в інтонуванні речень різних типів, неправильно ставить логічні наголоси, припускається орфоепічних помилок; вимова недосить плавна.

FX "2"35-59б (незадовільно) - Під час говоріння та читання студент відриває окремі слова одне від одного, не завжди відділяє одне речення від іншого; припускається помилок на заміну, перестановку, пропуск (складів, слів); вимовляє в багатьох випадках слова відповідно до їх написання, а не до норм вимови.

F "1" (незадовільно) - студент не зв'язує слова між собою інтонаційно, не відділяє одне речення від іншого; припускається помилок на заміну, перестановку, пропуск (складів, слів); вимовляє в багатьох випадках слова відповідно до їх написання, а не до норм вимови; швидкість читання/говоріння значно нижча від норми.

Діалогічне мовлення:

А "5"90-100б (відмінно) - студенти складають діалог, самостійно обравши аспект запропонованої теми, пов'язують його з власним життєвим досвідом, зіставляють різні погляди на той самий предмет; уміють дібрати переконливі аргументи на захист своєї позиції, здатні змінити свою думку в разі переконливих аргументів іншого; додержуються правил поведінки та мовленнєвого етикету в розмові, вміють толерантно вислухати співрозмовника, коротко сформулювати свою думку, даючи можливість висловитися партнеру по діалогу; структура діалогу, мовне оформлення реплік діалогу відповідають нормам.

В "4"82-89б (добре) - студенти складають діалог, самостійно обравши аспект запропонованої теми, пов'язують його з власним життєвим досвідом, зіставляють різні погляди на той самий предмет, глибоко, переконливо аргументують свою позицію, розуміючи при цьому можливість інших підходів до обговорюваної проблеми, і виявляють повагу до думки іншого, вміння коротко сформулювати думку, даючи можливість висловитися співрозмовнику; структура діалогу, мовне оформлення реплік діалогу відповідають нормам.

С "4"74-81б (добре) - студенти самостійно складають діалог, чітко висловлюють свої думки, виявляють вміння сформулювати цікаве запитання, дати влучну, дотепну відповідь, виявляють уміння бути щедрим на позитивну оцінку і стриманим, коректним у разі незгоди з думкою співрозмовника. У діалозі можуть траплятися окремі відхилення від теми та недоліки у пов'язуванні реплік; мовне оформлення реплік у цілому відповідає нормам.

D "3"64-73б (задовільно) - студенти самостійно складають діалог, додержуються правил мовленнєвого етикету, зокрема висловлюють схвальну оцінку реплік співрозмовника; вміють доречно поставити запитання та відповісти на запитання. У діалозі можуть траплятися відхилення від теми, порушення логічного зв'язку між деякими репліками, може не бути вступної та підсумкової реплік; у мовному оформленні реплік учні можуть припускатися окремих помилок.
E "3"60-63б (задовільно) - студенти складають діалог, спираючись на деякі допоміжні матеріали; додержуються правил мовленнєвого етикету; але в діалозі є окремі відхилення від теми, недоліки в пов'язуванні реплік, немає вступної та підсумкової реплік; інтонація, добір слів, побудова реплік в окремих випадках потребують незначної корекції.

FX "2" 35-59б(незадовільно) - студенти повторюють діалог з опрацьованого тексту та додають до нього 1-2 репліки на основі порівняно меншої допомоги вчителя (кілька сполучень слів); додержуються правил поведінки в розмові. Інтонування їхніх реплік потребує деякої корекції, добір слів та побудова речень потребують удосконалення, корекції
FX "1"34-1 (незадовільно) - студенти повторюють діалог з опрацьованого в класі тексту та додають до нього 1-2 репліки (на кожного з учасників діалогу), спираючись на різноманітні допоміжні матеріали (малюнок, низка слів, сполучення слів та ін.); в цілому додержуються правил поведінки в розмові (не перебивати один одного, виявляти зацікавленість словами співбесідника тощо). При цьому інтонування їхніх реплік потребує значної корекції, а добір слів та побудова речень — удосконалення.

Монологічне мовлення:

A "5"90-100б (відмінно) - Студент відповідно до вимог навчальної програми самостійно створює яскраве, оригінальне за думкою висловлювання відповідно до мовленнєвої ситуації та адресата мовлення; аналізує різні погляди на той самий предмет, добирає переконливі аргументи на користь тієї чи іншої позиції, усвідомлює можливості використати ту чи іншу інформацію для розв'язання певних життєвих проблем; робота в цілому відзначається багатством слововживання, граматичною правильністю.
B "4"82-89б (добре) - Студент відповідно до вимог навчальної програми самостійно будує послідовний, повний (у разі переказу — з урахуванням виду переказу) текст, враховує комунікативне завдання; висловлює власну думку, зіставляє її з думками своїх однокласників (у разі переказу — враховує авторську позицію); вміє пов'язати предмет, що обговорюється, з власним життєвим досвідом, добирає переконливі докази для обґрунтування тієї чи іншої позиції з огляду на необхідність розв'язувати певні життєві проблеми; робота в цілому відзначається багатством словника, точністю слововживання, стилістичною єдністю, граматичною правильністю.
C "4"74-81б (добре) - Студент самостійно будує послідовний, повний текст (у разі переказу — з урахуванням виду переказу); розкриває тему, додержується вимог до структури висловлювання. Може стикатися з

труднощами, пов'язаними з необхідністю враховувати співвідношення основної та другорядної інформації; висловлює головну думку (у разі переказу — авторську позицію) і переконливо аргументує її; вдало добирає лексичні засоби (у разі переказу - використовує авторські засоби виразності, образності мовлення); може припускатися окремих мовних та мовленнєвих помилок.

D "3"64-73б (задовільно) - Студент, не спираючись на допоміжні матеріали, створює достатньо повний текст (у разі переказу — з урахуванням виду переказу). При цьому він може відхилятися від теми; є недоліки в структурі та доборі, співвідношенні основної та другорядної інформації. Учень, хоч і без аргументації, висловлює основну думку, вдало добирає лексичні засоби (у разі переказу — використовує авторські засоби виразності, образності мовлення), припускаючись при цьому мовних та мовленнєвих помилок.

E "3"60-63б (задовільно) - Студент, спираючись на допоміжні матеріали, будує досить послідовний текст, розкриває тему, хоч і не завжди враховує при цьому співвідношення основної та другорядної інформації; добір слів потребує удосконалення, можуть допускатися мовні та мовленнєві помилки.

FX "2"35-59б (незадовільно) - студент, спираючись на деякі допоміжні матеріали, будує текст, не розкриваючи при цьому тему (у разі переказу - відтворення змісту тексту потребує збагачення); виклад не зовсім послідовний; учень потребує допомоги вчителя у розрізненні основної та другорядної інформації; добір слів потребує вдосконалення (у разі переказу — стикається з труднощами при використанні авторської лексики, яка робить мову яскравою, точною); допускаються мовні та мовленнєві помилки.

F "1"34-1 (незадовільно) - студент, спираючись на значну кількість допоміжних матеріалів (слова, сполучення слів, малюнки, план тощо), будує окремі, не пов'язані між собою речення. Лексика висловлювання потребує збагачення, допускаються мовні та мовленнєві помилки.

Формування лексичних навичок:

A "5" 90-100б(відмінно) - студент вдало використовує лексичні одиниці (слова, словосполучення, готові речення) як активного, так і пасивного мінімумів, причому ці ЛО поєднуються у мовленні за семантичними, граматичними та функціональними нормами; використання лексем різних стилів (стилістична необмеженість); правильне вживання багатозначних слів у певному контексті, частотних слів - у точному співвідношенні із синонімами, антонімами; словотворчих слів - у відповідності до загальноприйнятих правил утворення ЛО; знання реального/наявного та потенційного словників.

B "4"82-89б (добре) - студент володіє в деякій мірі активною і пасивною лексикою, співвідносить значення слів зі схожими або контрастними значеннями лексем, що порівнюються, дотримується тих або інших стилістичних та функціональних особливостей мовного стилю.

C "4"74-81б (добре) - студент здатен розуміти семантичне та функціональне навантаження ЛО, які він вживає у своєму мовленні, точно і логічно

виражати хід своїх ідей, вживаючи для цього всі необхідні слова у відповідності із їх застосуванням у межах певного стилю.

D "3"64-73б (задовільно) - студент використовує ЛО лише із активного запасу лексики, вживає їх, не завжди розуміючи приналежність слова до певного стилю та його смислове навантаження, володіє правилами конкретного словотворення і сполучення.

E "3"60-63б (задовільно) - студент володіє правилами вибору та утворення ЛО у тексті повідомлення/розповіді, в його граматичній та стилістичній структурі, але досить часто припускається помилки при співвідношенні тих чи інших ЛО.

X "2"35-59б (незадовільно) - студент майже не орієнтується при виборі певної ЛО, плутає слова, зв'язує їх у нелогічний ціпок, використовує невірні лексеми у парадигмі різних слів.

F "1"34-1 (незадовільно) - студент не може зорієнтуватися при виборі тієї чи іншої ЛО, невдало підбирає слова, що зовсім не відповідають меті повідомлення.

Формування граматичних навичок:

A "5"90-100б (відмінно) - системне знання програмного матеріалу. Студент чітко дотримується нормативного правилу порядку слів у реченні; правильно утворює і адекватно вживає граматичні форми; використовує різноманітні граматичні структури; використання інверсії.

B "4"82-89б (добре) - системне знання програмного матеріалу. Студент дотримується нормативних правил порядку слів у реченні, але допускає незначні помилки, проте за допомогою викладача швидко орієнтується і знаходить шляхи правильної побудови речення; правильно утворює і адекватно вживає граматичні форми; використовує різноманітні граматичні структури.

C "4"74-81б (добре) - системне знання програмного матеріалу. Студент дотримується нормативного правилу порядку слів у реченні, допускає помилки, але за допомогою викладача виправляє їх; правильно утворює і адекватно вживає граматичні форми, допускає певні помилки, що усуваються; використовує різноманітні граматичні структури.

D "3"64-73б (задовільно) - знання основного програмного матеріалу. Студент дотримується правил порядку слів у реченні допускаючи суттєві помилки, що виправляє за допомогою викладача; утворює і вживає граматичні форми, допускає помилки, що корегуються викладачем; використовує різноманітні граматичні структури.

E "3"60-63б (задовільно) - знання основного програмного матеріалу. Студент порушує правила порядку слів у реченні; неправильно утворює і вживає граматичні форми, не може виправити помилок, що припустився, використовує одноманітні граматичні структури

X "2" 35-59б(незадовільно) - значні прогалини в засвоєнні основного програмного матеріалу, коли студент не може побудувати правильно речення, неправильно утворює і вживає граматичні форми; допускає грубі

помилки і не може їх виправити; використовує одноманітні граматичні структури

Практичний курс англійської мови (3 курс)

А5 90-100б (відмінно)	Студент володіє необхідним мінімумом фонових знань про країну, мова якої вивчається, розуміє мову викладача або іншої особи при безпосередньому спілкуванні або у запису на плівці в межах знайомого лексичного і граматичного матеріалу; вміє в нормальному розмовному темпі з правильною вимовою і відповідною інтонацією вести бесіду на будь-яку з пройдених тем, використовуючи лексичний мінімум та граматичний матеріал; здатність вести бесіду стосовно фільму, діафільму або малюнку, а також згідно з ситуацією чи прочитаним або прослуханим текстом;вміє читати про себе і розуміти без перекладу на рідну мову незнайомий нескладний оригінальний художній текст і викладати його зміст англійською мовою.
4 (добре)В 82-89б	Студент має міцні ґрунтовні знання про реалії країни добре орієнтується і розуміє мову іншої особи при безпосередньому спілкуванні або у запису на плівці в межах знайомого лексичного і граматичного матеріалу; ; вміє в нормальному розмовному темпі з граматично правильно побудованими реченнями та правильною вимовою і інтонацією вести бесіду на будь-яку з пройдених тем, але може допустити неточності в формулюванні своєї думки , незначні помилки з точки зору застосування лексичних одиниць
С 4 (добре) 74-81б	Студент знає програмний матеріал повністю; має практичні навички в веденні бесіди при безпосередньому спілкуванні; вміє застосовувати набуті знання з граматики при побудові висловлювання, але не вміє самостійно милити; не може вийти за межі теми.
D 3(задов.) 64-73б	Студент знає основні теми курсу; має уяву про видо-часову систему англійського дієслова, але не завжди вміє застосувати даний матеріал для грамотного оформлення своєї думки; його знання мають загальний характер; має прогалини в розумінні фразеологічних одиниць
Е 3 (задов) 60-63б	Студент в основному знає основні теми курсу; але не завжди вміє застосувати засвоєний матеріал для грамотного оформлення своєї думки; його знання мають загальний характер; має прогалини в розумінні фразеологічних одиниць
FX 2 (незадовільно)	Студент має фрагментарні знання з усього курсу

35 -59б Не володіє навичками вести бесіду та робити повідомлення англійською мовою; не здатний до непідготовленого мовлення. Мова невиразна, обмежена, бідна, словниковий запас не дає змоги оформити ідею. Практичні навички на рівні розпізнавання.

F

34-1б Студент повністю не знає програмного матеріалу, не працював в аудиторії з викладачем або самостійно.

(незадовільно) з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ПРЕЗЕНТАЦІЇ ДЛЯ СУДЕНТІВ 3 КУРСУ З ПРАКТИЧНОГО КУРСУ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

При оцінці презентації враховуються такі позиції:

Зміст

- Розкрито всі аспекти теми
- Матеріал викладений у доступній формі
- Слайди розташовані в логічній послідовності
- Заключний слайд із висновками
- Бібліографія з перерахуванням всіх використаних ресурсів

Елементи оформлення

- Зміна слайдів
- Дизайн
- Анімація: стандартні, установка ефектів при зміні слайдів
- Графіки, діаграми, малюнки

Елементи творчості

- Оригінальність і винахідливі приклади

5 (A) 90-100 відмінно	У презентації відображено глибоке розуміння та усвідомлення матеріалу, творчий підхід до поставлених задач. Під час аналізу-інтерпретації зроблені самостійні висновки, аргументація, висловлене власне ставлення до проблеми. Малюнки, звуки, фото, анімації – у кількості, виправданій змістом презентації. Робота виконана творчо і самостійно. Презентація характеризується оригінальністю
4 (B) 82-89б добре	Презентація має задовольняти всім критеріям нижчого рівня і одному або двом таким: відображає глибокий пошук при дослідженні та застосування навичок мислення високого рівня; показує явне поглиблення та розуміння теми; притягує увагу аудиторії.
4 (C) 74-81б добре	Проект має чіткі цілі, відповідні темі. Включена інформація добута із різноманітних джерел. Проект корисний не тільки для студентів, які його створили
3 (D) 64-73 б задовільно	Проект представляє інформацію структуровано у формі опорного конспекту, зрозуміло для аудиторії. Зроблений акцент на важливих питаннях

3 (E)60-63б задовільно	Проект сфокусований на темі, але не висвітлює її. Наявна певна організаційна структура, але вона не явна з показу. Можуть бути фактичні помилки чи незрозумілості, але вони не значні
2 (X)35-59б незадовільно	Проект здається випадковим, нашвидку зробленим, чи незакінченим. Наявні значні фактичні помилки, незрозумілості та нерозуміння теми

КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ПОВІДОМЛЕННЯ ТА ЕСЕ

При оцінці відповіді необхідно виділити наступні елементи:

- Актуальність описаної проблеми та реальність запропонованого механізму вирішення даної проблеми.
- Подання власної точки зору (позиції, ставлення) при розкритті проблеми.
- Розкриття проблеми на теоретичному рівні (у порінянні і з обґрунтуваннями).
- Логіка в аргументації свої точки зору, врахування реальних обставин суспільного життя та власного життєвого досвіду.
- Оригінальність підходу до вирішення проблем.
- Узгодженість в тексті ключових тез та аргументів.
- Несуперечність особистісних суджень.

5 (A) 90-100 б відмінно	Відображена світоглядна позиція автора, його погляд на сутність проблеми. Проблема розкрита на теоретичному рівні, у зв'язках і з обґрунтуваннями, з точним і повним використанням фахових термінів і понять у контексті відповіді. Робота логічна, послідовна, композиційно чітка. Дано аргументацію своєї думки з опорою на факти громадського життя або особистий досвід.
4 (B) 82-89б добре	Представлено власну точку зору (позицію, ставлення) при розкритті проблеми. Проблема розкрита на теоретичному рівні, з обґрунтуваннями, з достатнім використанням фахових термінів і понять у контексті відповіді. Власна думка аргументована фактами громадського життя або особистим досвідом.
4 (C) 74-81б добре	Представлено власну точку зору при розкритті проблеми. Проблема розкрита з використанням основних термінів і понять у контексті відповіді (теоретичні зв'язки й обґрунтування не присутні або явно не простежуються). Дано аргументацію своєї думки з опорою на факти.

3 (D) 64-73б задовільно	Проблема розкрита при формальному використанні фахових термінів. Власна думка не достатньо аргументована фактами громадського життя або власним досвідом.
3 (E)60-63б задовільно	Представлено власну позицію за даною проблематикою на побутовому рівні без аргументації.
2 (X)35-59б незадовільно	Проблема не розкрита або дана інформація (факти громадського життя або особистого досвіду) не в контексті завдання.

Критерії оцінювання
лексико-граматичних знань, умінь та навичок

А "5"90-100б (відмінно) - студент вдало використовує лексичні одиниці (слова, словосполучення, готові речення) як активного, так і пасивного мінімумів, причому ці ЛО поєднуються у мовленні за семантичними, граматичними та функціональними нормами; використовує лексеми різних стилів (стилістична необмеженість); правильно вживає багатозначні слова у певному контексті Студент чітко дотримується нормативного правилу порядку слів у реченні; правильно утворює і адекватно вживає граматичні форми; використовує різноманітні граматичні структури; використання інверсії.

В "4"82-89б (добре) - студент володіє в деякій мірі активною і пасивною лексикою, співвідносить значення слів зі схожими або контрастними значеннями лексем, що порівнюються, дотримується тих або інших стилістичних та функціональних особливостей мовного стилю. Студент дотримується нормативних правил порядку слів у реченні, але допускає незначні помилки, проте за допомогою викладача швидко орієнтується і знаходить шляхи правильної побудови речення; правильно утворює і адекватно вживає граматичні форми; використовує різноманітні граматичні структури.

С "4"74-81б (добре) - студент здатен розуміти семантичне та функціональне навантаження ЛО, які він вживає у своєму мовленні, точно і логічно виражати хід своїх ідей, вживаючи для цього всі необхідні слова у відповідності із їх застосуванням у межах певного стилю. Студент дотримується нормативного правилу порядку слів у реченні, допускає помилки, але за допомогою викладача виправляє їх; правильно утворює і адекватно вживає граматичні форми, допускає певні помилки, що усуваються; використовує різноманітні граматичні структури.

Б "3"64-73б (задовільно) - студент використовує ЛО лише із активного запасу лексики, вживає їх, не завжди розуміючи приналежність слова до
певного стилю та його смислове навантаження, володіє правилами конкретного словотворення і сполучення. знання основного програмного матеріалу. Студент дотримується правил порядку слів у реченні допускаючи суттєві помилки, що виправляє за допомогою викладача; утворює і вживає граматичні форми, допускає помилки, що корегуються викладачем; використовує різноманітні граматичні структури.

Е "3"60-63б (задовільно) - студент володіє правилами вибору та утворення ЛО у тексті повідомлення/розповіді, в його граматичній та стилістичній структурі, але досить часто припускається помилки при співвідношенні тих чи інших ЛО.

знання основного програмного матеріалу. Студент порушує правила порядку слів у реченні; неправильно утворює і вживає граматичні форми, не може виправити помилок, що припустився, використовує одноманітні граматичні структури

X "2"35-59б (незадовільно) - студент майже не орієнтується при виборі певної ЛО, плутає слова, зв'язує їх у нелогічний ціпок, використовує невірні лексеми у парадигмі різних слів. Має значні прогалини в засвоєнні основного програмного матеріалу, коли студент не може побудувати правильно речення, неправильно утворює і вживає граматичні форми; допускає грубі помилки і не може їх виправити; використовує одноманітні граматичні структури

Критерії оцінювання
умінь та навичок складання розмовної теми

A "5"90-100б (відмінно) - Студент відповідно до вимог навчальної програми самостійно створює яскраве, оригінальне за думкою висловлювання відповідно до мовленнєвої ситуації та адресата мовлення; аналізує різні погляди на той самий предмет, добирає переконливі аргументи на користь тієї чи іншої позиції, усвідомлює можливості використати ту чи іншу інформацію для розв'язання певних життєвих проблем; робота в цілому відзначається багатством слововживання, граматичною правильністю.

B "4"82-89б (добре) - Студент відповідно до вимог навчальної програми самостійно будує послідовний, повний (у разі переказу — з урахуванням виду переказу) текст, враховує комунікативне завдання; висловлює власну думку, зіставляє її з думками своїх однокласників (у разі переказу — враховує авторську позицію); вміє пов'язати предмет, що обговорюється, з власним життєвим досвідом, добирає переконливі докази для обґрунтування тієї чи іншої позиції з огляду на необхідність розв'язувати певні життєві проблеми; робота в цілому відзначається багатством словника, точністю слововживання, стилістичною єдністю, граматичною правильністю.

C "4"74-81б (добре) - Студент самостійно будує послідовний, повний текст (у разі переказу — з урахуванням виду переказу); розкриває тему, додержується вимог до структури висловлювання. Може стикатися з труднощами, пов'язаними з необхідністю враховувати співвідношення основної та другорядної інформації; висловлює головну думку (у разі переказу — авторську позицію) і переконливо аргументує її; вдало добирає лексичні засоби (у разі переказу - використовує авторські засоби виразності,образності мовлення); може припускатися окремих мовних та мовленнєвих помилок.

D "3" 64-73б(задовільно) - Студент, не спираючись на допоміжні матеріали, створює достатньо повний текст (у разі переказу — з урахуванням виду переказу). При цьому він може відхилятися від теми; є недоліки в структурі та доборі, співвідношенні основної та другорядної інформації. Учень, хоч і без аргументації, висловлює основну думку, вдало добирає лексичні засоби (у разі переказу — використовує авторські засоби виразності, образності мовлення), припускаючись при цьому мовних та мовленнєвих помилок.

E "3"60-63б (задовільно) - Студент, спираючись на допоміжні матеріали, будує досить послідовний текст, розкриває тему, хоч і не завжди враховує при

цьому співвідношення основної та другорядної інформації; добір слів потребує удосконалення, можуть допускатися мовні та мовленнєві помилки.

FX "2" 35-59б(незадовільно) - студент, спираючись на деякі допоміжні матеріали, будує текст, не розкриваючи при цьому тему (у разі переказу - відтворення змісту тексту потребує збагачення); виклад не зовсім послідовний; учень потребує допомоги вчителя у розрізненні основної та другорядної інформації; добір слів потребує вдосконалення (у разі переказу — стикається з труднощами при використанні авторської лексики, яка робить мову яскравою, точною); допускаються мовні та мовленнєві помилки.

Рекомендована література:

Основна література

1. Практический курс английского языка. 4 курс Учеб. Для высш. Учеб. Заведений / Под ред. В.Д.Аракина. – 4-е изд., перераб. И доп. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 2004. – 336 с.
2. Lis & John Soars .Headway. Advanced. Oxford University Press, 2001
3. Hornby A.S. Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English – Oxford: Oxford University Press, 1975 – 769p.
4. "Britannica"- encyclopedia
5. Англо-український фразеологічний словник за редакцією К.Т.Баранцева. Київ, "Знання", 2005 – 10056с.
6. Практичний курс англійської мови. Частина 1: Підручник для студентів, які навчаються за філологічними спеціальностями та за фахом „Переклад"/За редакцією Л.М. Черноватого та В.І. Карабана – Вінниця: Нова Книга, 2005.–416 с.
7. Практична граматика англійської мови з вправами. Базовий курс: Посібник для студентів навчальних закладів освіти / За редакцією Л.М.Черноватого та В.І. Карабана – Вінниця: Нова Книга, 2007. – 248 с.
8. Організація і зміст самостійної роботи студентів з філологічних дисциплін. Навчально-методичний посібник для студентів денної, заочної та екстернатної форми навчання. Напрям підготовки «Початкова освіта», «Дошкільна освіта» (у співавторстві). – Херсон. – 2011. – 185с.

9. Самоконтроль знань та вмінь студентів з ІМ. Практикум для студентів денної, заочної та екстернатної форм навчання. – Херсон. – 2013. – 222с.

Додаткова література :

1. Arts in Britain: Promotion and Encouragement. – UK: Central Office of Information. – 1993. – 51 p.
2. Justice and the law. – England: Foreign and Commonwealth Office, 1993. – p. 60.
3. O'Driscoll J. Britain. – Oxford: Oxford University Press, 1996. – 224 p.
4. Soars J., Soars L. New Headway English Course: Advanced student's book. – 9th impression. – Oxford: Oxford University Press, 2004. – 159 p.
5. Thomson A., Martinet A. A practical English grammar.– 15th impression. – 2004. - P.10.

INTERNET-ресурси

1. http://www.bbc.co.uk
2. http://www.cnn/com
3. http://www.new.google.co.uk
4. http://en. wikipedia.org/wiki/
5. http://cultureonline.gov.uk/projects/icons.asp